

Stowarzyszenie W STRONĘ SZTUKI

powstało w listopadzie 1995 r. z inicjatywy Anny Fornal, długoletniej nauczycielki muzyki. Zrzesza grono ludzi z różnych środowisk – muzyków, plastyków, architektów, lekarzy, publicystów, wydawców, biznesmenów, dla których talent jest bezcenną wartością. Celem Stowarzyszenia jest wspieranie dzieci i młodzieży wybitnie uzdolnionej muzycznie, plastycznie i literacko. Stowarzyszenie od początku swego istnienia przejawia bardzo aktywną działalność promującą młodych artystów – nie tylko z Lublina i regionu lubelskiego ale również Ukrainy, Białorusi, Słowacji, Francji i Chile. W 199 koncertach Stowarzyszenia wzięło udział ponad 4600 młodych muzyków i kompozytorów (soliści, zespoły kameralne, orkiestry, chóry) oraz poeci i recytatorzy. W wystawach towarzyszących koncertom prezentowane były prace plastyczne ponad 1000 dzieci i studentów a także projekty młodych architektów. Scenografie koncertów tworzyło około 950 dzieci. W swoim dorobku Stowarzyszenie W STRONĘ SZTUKI ma również działalność wydawniczą. W Bibliotece Muzycznej Stowarzyszenia wydano 5 utworów młodych kompozytorów, w Bibliotece Literackiej 9 tomików poezji, 9 katalogów wystaw, 5 folderów *Daty i fakty* oraz materiały z sesji *Talent a szkoła* zorganizowanej przez Stowarzyszenie w grudniu 1997 r. Obecnie, kiedy kształcenie artystyczne przerasta możliwości nawet dobrze sytuowanych rodzin, Stowarzyszenie W STRONĘ SZTUKI poszukuje wsparcia wśród osób i instytucji w kraju i zagranicą, które przyczyniają się, by każdemu utalentowanemu dziecku stworzyć szansę stania się artystą.

Zapraszamy do współpracy wszystkich, którzy chcą i potrafią pomnażać talenty

KONCERT I DZIAŁALNOŚĆ STOWARZYSZENIA WSPIERAJĄ:

„ALL IN GARDEN” w Świdniku
AUTORSKIE BIURO ARCHITEKTURY „INVESTPROJEKT-PARTNER 6” Sp. z o.o. w Lublinie
CENTRUM TERAPII NATURALNYCH EUGENIA KWIECIŃSKA
DAG-SYSTEM ALINA GUMENIAK
„INWESTPROJEKT LUBLIN” S.A.
KATOLICKIE STOWARZYSZENIE „CIVITAS CHRISTIANA”
KRZYSZTOF ANTOŃ
PW „TOMEX” KRZYSZTOF SZKOŁA w Konopnicy
STUDIO KWIATOWE – AGNIESZKA SZYMCHYK
STUDIO R-ka AGENCJA REKLAMOWA RADOŚLAW HAŁASA
USŁUGOWY ZAKŁAD STOLARSKI – ZBIGNIEW PYC w Niedrzwicy
WYDAWNICTWO MUZYCZNE „POLIHYMNIA” w Lublinie
„ZIELONE WZGÓRZE” – SZKÓŁKA DRZEW I KRZEWÓW OZDOBNYCH w Nalęczowie

Stowarzyszenie W STRONĘ SZTUKI

KRS 0000110567

ul. Tomasz Zana 38 p. 04, 20-601 Lublin

tel. +48 603 545 985

e-mail: wstronesztuki@op.pl

www.wstronesztuki.lublin.pl

konto bankowe:

PKO Bank Polski S.A. Oddział 4 w Lublinie

68 1020 3176 0000 5002 0050 9885



STOWARZYSZENIE „W STRONĘ SZTUKI”

i



DOM KULTURY

Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej

zapraszają

**w czwartek 7 lutego 2013 r. o godz. 18.00
do Sali Widowiskowej DK LSM w Lublinie
ul. Konrada Wallenroda 4a**

na

KONCERT

„SPOTKANIE W STRONĘ SZTUKI”

Wystąpi:

**Młodzieżowa Orkiestra Kameralna
pod dyrekcją Piotra Zabielskiego**

wstęp wolny

Dom Kultury LSM

ul. Konrada Wallenroda 4a, 20-607 Lublin

tel./fax 81 743 48 29

e-mail: dom.kultury@spoldzielnialsm.pl



Młodzieżowa Orkiestra Kameralna

została założona przez Piotra Zabielskiego na wykonanie *Missa brevis* Kv 258 W. A. Mozarta podczas I Dni Muzyki w Kurowie 16 października 2010 r. Wznowiała działalność rok później, wykonując *Mszę góralską* J. Maklakiewicza podczas II Dni Muzyki w Kurowie 25 września 2011 r.

Pierwszy samodzielny koncert orkiestry odbył się 22 grudnia 2011 r. – muzycy wykonali wtedy *Suitę kolędową* Piotra Zabielskiego. W swoim programie – poza mszami – orkiestra ma również: *Pierwszą kolędę* Johna Petersona, *Suitę muzyki filmowej*, na którą składają się kompozycje Johna Wiliamsa, Alana Silvestriego, Wiliama Alwyna oraz inne utwory muzyki poważnej i rozrywkowej – wszystkie w aranżacji Piotra Zabielskiego. Skład orkiestry zawsze dobierany jest do programu. Obecnie orkiestra składa się z ok. 40 utalentowanych młodych muzyków z lubelskich szkół muzycznych. Dotychczas Orkiestra współpracowała z Chórem Gminy Kurów, Chórem Iubilaeum Lublin, zespołem wokalnym Immo Pectore ze Świdnika oraz dyrygentami: Bogdanem Lipińskim, Anną Lipińską i Tomaszem Orkiszewskim.

Piotr Zabielski

- uczeń Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie,
- kompozytor, dyrygent, aranżer, kontrabasista.

Ukończył PSM I st. w Puławach w klasie akordeonu Bogdana Lipińskiego. Jest w klasie dyplomowej OSM I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie w klasie kontrabas Dariusza Waćkowskiego. Komponuje głównie w stylu postromantycznym. Wykonane dotychczas utwory to: *I Symfonia F-dur*, *Kwartet kontrabasowy*, *Fragmenty Suity Baśnie* na recytatora i orkiestrę symfoniczną, *Suita kolędowa*. Wykonane aranżacje: Johann Geissel – koncert kontrabasowy, Artie Shaw – koncert klarnetowy, John Peterson – kantata *Pierwsza kolęda* i inne utwory o charakterze filmowym i rozrywkowym.

Piotr Zabielski jest założycielem Młodzieżowej Orkiestry Kameralnej.

W programie koncertu:

- Wolfgang A. Mozart – *Uwertura do opery „Don Giovanni”*
- Piotr Czajkowski – *Fragmenty z Baletu „Dziadek do orzechów”*
– *Uwertura, Marsz, Herbata, Trepak, Walc kwiatów*
- Piotr Czajkowski – *Fragmenty suity „Jezioro łabędzie”*
– *Scena i Taniec łabędzi*
- Piotr Zabielski – *Wiązanka walców ze suity „Baśnie”*
- Piotr Zabielski – *Sinfonietta na orkiestrę*
- Edward Grieg – *Suita „Peer Gynt”*