

Do najważniejszych osiągnięć artystycznych Sebastiana Kozuba można zaliczyć:

- **II, III i IV OGÓLNOPOLSKI SOCHACZEWSKI KONKURS MŁODEGO WIOLONCZELISTY** - I NAGRODY w 2007, 2009 oraz 2011 r.
- **XII i XIII MIĘDZYNARODOWY KONKURS MUZYCZNY W GRZE NA INSTRUMENTACH SMYCZKOWYCH „TALENTS for EUROPE”** w Kubinie Dolnym (Słowacja) - I NAGRODY w latach 2008 i 2010
- **MIĘDZYNARODOWY KONKURS MUZYCZNY „Young Musician”** Tallinn 2009 r. - I NAGRODA w grupie wiekowej A
- **OGÓLNOPOLSKIE KONFRONTACJE WIOLONCZELOWE** w Bydgoszczy - I NAGRODY w 2009, 2010 i 2011r.
- **VII MIĘDZYNARODOWY NIEZALEŻNY KONKURS MUZYCZNY „INDIVIDUALIS”** Kijów 2009 r. (Ukraina) - I NAGRODA grupa do lat 11
- **IV MIĘDZYNARODOWY KONKURS WIOLONCZELOWY im. D. Poppera** Varpalota 2009 r. (Węgry) - II NAGRODA grupa do lat 12
- **MIĘDZYNARODOWY KONKURS WIOLONCZELOWY Liezen 2010 (Austria)** - II NAGRODA w grupach do lat 12
- **XI ŚLĄSKI FESTIWAL MŁODYCH TALENTÓW Rybnik 2010, GRAND PRIX** - Diamentowa Rybka
- **VIII MIĘDZYNARODOWY KONKURS WIOLONCZELOWY im. Antonio Janigro** Poreć 2010 r. (Chorwacja) - I NAGRODA kategoria II oraz Nagroda Specjalna Nicole Janigro, Nagroda Specjalna maestro Enrico Bronzi
- **XXI MIĘDZYNARODOWY KONKURS WIOLONCZELOWY im. B. Herana** Usti n. Orlicy 2011 r. (Czechy) - II NAGRODA kategoria II
- **OGÓLNOPOLSKIE FORUM MŁODYCH INSTRUMENTALISTÓW Rybnik 2011** - I NAGRODA w grupie II
- **II OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ WIOLONCZELOWY Warszawa 2012** - II NAGRODA w grupie II
- **MIĘDZYNARODOWY KONKURS WIOLONCZELOWY Liezen 2012 r. (Austria)** - II NAGRODA grupa 1C
- **MIĘDZYNARODOWY KONKURS MUZYCZNY „FLAME” Paryż 2012 r. (Francja)** - I NAGRODA kategoria A grupa III
- **IV OGÓLNOPOLSKI KONKURS WIOLONCZELOWY „MŁODY POLSKI WIOLONCZELISTA”** Bochnia 2012 r. - I NAGRODA grupa III oraz DYPLOM dla Najlepszego Uczestnika Konkursu
- **XVI MIĘDZYNARODOWY KONKURS MUZYCZNY W GRZE NA INSTRUMENTACH SMYCZKOWYCH „TALENTS for EUROPE”** w Kubinie Dolnym (Słowacja) 2012 - I NAGRODA grupa III
- **X MIĘDZYNARODOWY NIEZALEŻNY KONKURS MUZYCZNY „INDIVIDUALIS”** Kijów 2012 r. (Ukraina) - I NAGRODA grupa do lat 14

Koncert wiolonczelowy

Sebastian Kozub

Wariacje Davida Poppera

Z Londynu do Lublina



Sebastian Kozub urodził się 20 grudnia 1998 r. w Lublinie w rodzinie o tradycjach muzycznych. Naukę gry na wiolonczeli rozpoczął w wieku lat 6. Ukończył klasę I A Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie. Pierwszym jego nauczycielem gry na wiolonczeli był tata Mirosław Kozub. Obecnie Sebastian kontynuuje naukę przebywając na rocznym stypendium ufundowanym przez rząd brytyjski w renomowanej szkole dla młodych muzyków „The Purcell School” w Londynie. Mimo swojego młodego wieku Sebastian Kozub jest laureatem bardzo wielu konkursów wiolonczelowych o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym: Austria, Francja, Słowacja, Estonia, Ukraina, Węgry, Chorwacja, Rosja. Aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym biorąc udział w wielu imprezach muzycznych. Występował w ramach prowadzonego przez Filharmonię Lubelską Festiwalu Spotkań Kultur, w cyklach koncertów: „Estrada Młodych” oraz „Lubelskie Forum Sztuki Współczesnej”. Koncertował we wnętrzach Zamku Królewskiego i w Łazienkach Królewskich w Warszawie, w sali balowej Pałacu Potockich w Łąncucie. Występował z orkiestrami: Filharmonii Kowieńskiej na Festiwalu „Talenty Europy” w Kownie na Litwie, z orkiestrą festiwalową „Talents for Europe” na Słowacji.

Sebastian Kozub doskonali swoje umiejętności na kursach mistrzowskich i lekcjach u wielu znanych wirtuozów wiolonczeli: prof. T. Strahl, prof. C. Feltz (Austria), prof. U. Clerici (Włochy), prof. E. Bronzi (Włochy), prof. Wen-Sinn Yang (Niemcy), prof. P. Banda (Wielka Brytania), prof. C. Carr (USA), prof. R. Jabłoński, ad. Rafał Kwiatkowski. Aktualnie młody wiolonczelista przygotowuje się do kolejnych konkursów międzynarodowych i ogólnopolskich.

Sebastian Kozub jest stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w latach 2011 i 2012, Marszałka i Zarządu Województwa Lubelskiego w dziedzinie twórczości artystycznej w latach 2008, 2009, 2010, 2011, 2012. Otrzymał także stypendium za osiągnięcia artystyczne Prezydenta Miasta Lublina za rok 2009, 2010, 2011.



Agnieszka Schulz-Brzyska, pianistka koncertująca w kraju i za granicą. Ukończyła Akademię Muzyczną im. Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie fortepianu prof. Kazimierza Gierżoda oraz kameralistyki prof. Mai Nosowskiej. Kształciła się również u Tatiany Szebanowej, Jean-Claude’a van den Eydena, Oliviera Gardona oraz Ryszarda Baksta; miała również okazję doskonalić swoją interpretację utworów Witolda Lutosławskiego pod okiem samego Mistrza. Ma na koncie liczne występy z lubelskimi zespołami kameralnymi. Towarzyszy instrumentalistom oraz wokalistom na koncertach i konkursach (wśród nich Międzynarodowy Konkurs im. Henryka Wieniawskiego w Lublinie), otrzymując nagrody i wyróżnienia dla akompaniatora. Jej repertuar obejmuje utwory solowe i kameralne od baroku po muzykę współczesną.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Koncert wiolonczelowy

Sebastian Kozub

Wariacje Davida Poppera

Z Londynu do Lublina

Akompaniament

Agnieszka Schulz-Brzyska



Koncert odbędzie się
w czwartek 21 lutego 2013 r. o godz. 18:00
w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29
www.domkulturylsm.pl
Wstęp wolny