

Barbara Filipiak-Łobodzińska,

skrzypaczka, związana z Filharmonią Lubelską oraz Szkołą Muzyczną I i II stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie. Od 1995 roku występuje w grupie I skrzypiec Filharmonii Lubelskiej. Uczestniczyła w nagraniu sześciu płyt m.in. z muzyką Karola Szymanowskiego, Karola Lipińskiego, Henryka Wieniawskiego, Georgesa Bizeta oraz *Requiem* Wolfganga Amadeusza Mozarta w hołdzie Ojcu Świętemu 10 kwietnia 2005 roku oraz w koncertach orkiestry w Filharmonii Narodowej i Studiu S1 w Warszawie. Jednocześnie prowadzi klasę skrzypiec. Organizowała konkursy dla młodych wiolinistów (np. Euroregionalne Spotkania Muzyczne „Skrzypce i Ja” w 2006 roku) oraz koncerty również we współpracy z młodzieżą niepełnosprawną. Jest nauczycielem dyplomowanym.



Tomasz Krawczyk, pianista i akompaniator, jest asystentem w Katedrze Fortepianu Akademii Muzycznej w Łodzi oraz nauczycielem w Szkole Muzycznej im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie Państwowej Szkole Muzycznej im. Witolda Lutosławskiego w Krasnymstawie. Często wyróżniany i nagradzany (Międzynarodowy Międzyuczelniany Konkurs Muzyki Kameralnej im. Kiejstuta Bacewicza w 2004 roku, Międzyuczelniany Konkurs Chopinowski im. Miłosza Magina w 2005 roku), był stypendystą Prezesa Rady Ministrów, Ministra Kultury

i Prezydenta Miasta Lublin. Występował jako solista z Orkiestrą Filharmonii Łódzkiej, z cyklem recitali chopinowskich w Żelazowej Woli oraz wielokrotnie w Filharmonii Lubelskiej.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Koncert
solistów i zespołu kameralnego
w wykonaniu uczniów

prof. Barbary Filipiak-Łobodzińskiej
ze Szkoły Muzycznej I i II stopnia
im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie

Młodzi wirtuozi



Zapraszamy



Karolina Ślomp rozpoczęła naukę gry na skrzypcach w wieku ośmiu lat w Państwowej Szkole Muzycznej im. Rodziny Wiłkomirskich w Świdniku w klasie prof. Anny Dorochowicz. W 2005 roku została laureatką konkursu „Tańczące Skrzypce”. Po ukończeniu szkoły pierwszego stopnia rozpoczęła naukę w klasie prof. Barbary Filipiak-Łobodzińskiej w Szkole Muzycznej I i II stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie. Uczestniczyła w licznych kursach u takich profesorów jak: Jan Stanienda, Michał Grabarczyk, Andrzej Grudzień, Izabela Ceglińska i Marcin Baranowski. Brała udział również w kursach muzyki kameralnej pod kierownictwem prof. Anny Gutowskiej. Obecnie jest uczennicą roku dyplomowego.



Przemysław Pacek naukę gry na skrzypcach rozpoczął w wieku ośmiu lat w Szkole Muzycznej I i II stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie w klasie skrzypiec prof. Barbary Filipiak-Łobodzińskiej. Już drugim roku nauki został laureatem III nagrody w Regionalnym Konkursie Skrzypcowym „Ładnie Gram”. Kolejne nagrody to: I nagroda w Regionalnym Konkursie Skrzypcowym „Świat Zwierząt na Strunach Skrzypiec Malowany” w Lublinie; II nagroda w Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym „Mistrz Literatury Dziecięcej Oskar Rieding” w Warszawie oraz III nagroda

w XVII Regionalnym Przeglądzie Uczniów Klas Skrzypiec, Altówki, Wiolonczeli i Kontrabasu Szkół Muzycznych I stopnia w Zamościu. Obecnie jest uczniem klasy szóstej. Przemysław Pacek jest również laureatem konkursów matematycznych: Kuratora Oświaty w Lublinie w roku szkolnym 2011/2012 i „OLIMPUS” w roku szkolnym 2012/2013 oraz zwycięzcą Wojewódzkiego Konkursu Literackiego „Moje Boże Narodzenie” w roku szkolnym 2011/2012.



Kwartet smyczkowy powstał w 2012 roku. Impulsem do jego powstania była chęć wspólnego muzykowania. Zespół za cel stawia sobie propagowanie muzyki XX wieku oraz zapoznanie słuchaczy z jakże piękną lecz często zapomnianą literaturą muzyki poważnej. Kwartet brał udział w kursach kameralistycznych w klasie prof. Anny Gutowskiej. W skład kwartetu wchodzi uczennice Szkoły Muzycznej II st. im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie:

Karolina Ślomp: I skrzypce (klasa VI), **Weronika Sokółowska:** II skrzypce (klasa VI), **Barbara Papierz:** altówka (klasa IV), **Anna Papierz:** wiolonczela (klasa VI)
Opiekę pedagogiczną nad zespołem sprawuje prof. Barbara Filipiak-Łobodzińska.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Koncert
solistów i zespołu kameralnego
w wykonaniu uczniów
prof. Barbary Filipiak-Łobodzińskiej
ze Szkoły Muzycznej I i II stopnia
im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie



Młodzi wirtuozi



Wystąpią:
Przemysław Pacek
Karolina Alicja Ślomp
KWARTET SMYCZKOWY w składzie
I skrzypce – **Karolina Ślomp**
II skrzypce – **Weronika Sokółowska**
altówka – **Barbara Papierz**
wionczela – **Anna Papierz**
Tomasz Krawczyk – akompaniament



W programie utwory:
Jana Sebastiana Bacha, Henryka Wieniawskiego, Feliksa Mendelssohna,
Karola Szymanowskiego, Dymitra Szostakowicza

Koncert odbędzie się
w piątek 1 marca 2013 r. o godz. 18:00
w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29
www.domkulturyism.pl
Wstęp wolny