



Dariusz Machnicki, absolwent Wydziału Prawa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, muzyk, nauczyciel i instruktor muzyki, kierownik chórów i orkiestr na terenie Lublina oraz województw lubelskiego i siedleckiego.

Urodził się w 1932 r. Działalność artystyczną rozpoczął 14 kwietnia 1953 r. jako kontrabasista w Orkiestrze Symfonicznej Państwowej Filharmonii Lubelskiej w Lublinie, gdzie pracował do 31 sierpnia 1969 r. W latach 1969-1971 był muzykiem w orkiestrze Teatru Muzycznego w Lublinie. Od 1971 do 1992 r. pracował jako nauczyciel muzyki w lubelskich szkołach średnich: w Zespole Szkół Mechanicznych, Zespole Szkół Pedagogiczno-Technicznych, Zespole Szkół Mechaniczno-Energetycznych i Zespole Szkół Kolejowych. Oprócz pracy etatowej przez całe życie był instruktorem muzyki w szkołach i zakładach pracy na terenie Lublina, Lubelszczyzny i województwa siedleckiego. Prowadził takie zespoły jak: Zespół Estradowy Jednostki KBW Ziemi Lubelskiej, Zespół Instrumentalny Polskiego Związku Niewidomych, Orkiestrę Dętą i Zespół Akordeonistów Technikum Kolejowego w Lublinie, zespoły muzyczno-wokalne w średnich szkołach Lublina, m.in. odzieżowych i gastronomicznych, a także w Zespole Szkół Rolniczo-Ląkarskich w Radoryżu Smolanym i Zespole Szkół Ekonomicznych w Nałęczowie oraz Chór Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Po trzynastu latach Chór ten przekształcił się w Zespół Wokalny „Senioritki” i od września 2006 r. występuje pod patronatem Domu Kultury LSM.

Dariusz Machnicki wielokrotnie za swoją działalność był nagradzany: w 1953 r. z Zespołem Instrumentalnym Polskiego Związku Niewidomych w Lublinie zdobył I miejsce w Wojewódzkim Przeglądzie Zespołów Muzycznych, sześciokrotnie Zespół Estradowy KBW zdobywał I miejsca na ogólnopolskim konkursie artystycznych zespołów wojskowych, w 1985 r. pod jego kierownictwem Orkiestra Dęta Technikum Kolejowego w Lublinie uczestniczyła w Ogólnopolskim Konkursie Młodzieżowych Orkiestr Dętych „Inowrocław 1985”. Dwukrotnie Dariusz Machnicki otrzymał za swoją działalność puchar Kuratora Oświaty i Wychowania, także złotą odznakę honorową Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej i złotą odznakę honorową Polskiego Związku Chórów i Orkiestr.

Zespół Wokalny „Senioritki” często występuje w domach opieki społecznej na terenie Lublina i z koncertami kolęd w lubelskich kościołach. Brał udział w wielu przeglądach i konkursach, między innymi w Inowrocławiu, Bydgoszczy, Dęblinie, Puławach i Kraśniku, zdobywając wiele nagród, wyróżnień i podziękowań za udział w koncertach. Były wśród nich nagrody Kuratora Oświaty i Wychowania, Złoty Dyplom za udział w II Jesiennym Przeglądzie Twórczości Artystycznej Seniorów - Dęblin 2001 i w 2002 r. puchar Marszałka Województwa Lubelskiego.

Kilkakrotnie Zespół Wokalny „Senioritki” uczestniczył w Ogólnopolskim Przeglądzie Artystycznego Ruchu Seniorów „ARS Bydgoszcz”, ponadto w II Jesiennym Przeglądzie Twórczości Artystycznej Seniorów w Dęblinie oraz w Dniach Starego Miasta w Lublinie.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Uroczysty koncert z okazji 60-lecia pracy artystycznej **Dariusza Machnickiego** 20-lecia Zespołu Wokalnego **„Senioritki”**

To były piękne dni...



Zapraszamy

PROGRAM - 25 października 2013, godz. 17:00

Zespół Wokalny „Senioritki”

Kraj rodzinny

Tyrolskie tango - muz. Anatoliusz Horbowski, sł. Jerzy Ryba

Wystąpienia zaproszonych gości

Zespół Wokalny „Senioritki”

Przeminęło z wiatrem - muz. Adam Lewandowski, sł. Sewer

Do zakochania jeden krok - muz. Antoni Kopff, sł. Andrzej Bianusz

Joanna Zawada

Walc Noce i dnie - muz. Waldemar Kazanecki, sł. Agnieszka Osiecka

Duet Joanna Zawada, Dariusz Machnicki

Moje słońce (O sole mio) - muz. Eduardo di Capua

Zofia Wronko-Mitrut, akompaniament Jacek Abramowicz

To były piękne dni, muz. Will Hoge

Leśny charleston, muz. Jacek Abramowicz, sł. Kazimierz Łojan

Cyganka prawdę powie, muz. Jacek Abramowicz, sł. Kazimierz Pawełek

Duet Joanna Zawada, Dariusz Machnicki

Już nie zapomnisz mnie, muz. Henryk Wars, sł. Ludwik Starski

Joanna Zawada

Pożegnalne słowa - muz. J. Altschuler i O. Stock, sł. A. Włast

Krystyna Szydłowska, akompaniament Jacek Abramowicz

Czardasz z „Hrabiny Maricy” - Emmerich (Imre) Kálmán

Aria Clivii z opery „Clivia” - Nico Dostal

Przetańczyć całą noc - „My Fair Lady” - Frederick Loewe

Zespół Wokalny „Senioritki”

Mały biały domek - muz. Adam Lewandowski, sł. Wacław Genn

Pensylwania - muz. R. A. King, sł. Marian Hemar

Serduszek puka - muz. Romuald Żyliński, sł. Janusz Odrowąż

Amor - sł. Dariusz Machnicki



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



serdecznie zaprasza na

uroczysty koncert z okazji

60-lecia pracy artystycznej
Dariusza Machnickiego
20-lecia Zespołu Wokalnego
„Senioritki”

To były piękne dni...



W programie: najpiękniejsze przeboje muzyki rozrywkowej w wykonaniu **Zespołu Wokalnego „Senioritki”**, solistki **Joanny Zawady** oraz duetu **Joanna Zawada-Dariusz Machnicki**, a także gościnny występ piosenkarki **Zofii Wronko-Mitrut** i solistki Teatru Muzycznego w Lublinie **Krystyny Szydłowskiej**, która wykona czardasza z operetki „Hrabina Marica”, arię Clivii z opery „Clivia” i „Przetańczyć całą noc” z „My Fair Lady”
akompaniament - **Jacek Abramowicz**, prowadzenie - **Marta Denys**

Koncert odbędzie się

w piątek 25 października 2013 r. o godz. 17.00

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM

w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

www.domkulturyism.pl dom.kultury@spoldzielniasm.pl

Wstęp wolny