

Zespół Pieśni i Tańca Politechniki Lubelskiej



Zespół prezentuje swój program na uroczystościach uczelnianych, środowiskowych, imprezach okolicznościowych, lekcjach edukacyjnych i koncertach charytatywnych.

Udział w Międzynarodowych Festiwalach Folklorystycznych: w Niemczech - 2005, 2006; Hiszpanii – 2007; na Słowacji 2007, 2008, na Węgrzech – 2010, 2012 oraz Macedonii 2013 r.

Najważniejszym celem naszej działalności jest ochrona polskiego dziedzictwa narodowego.

Repertuar Zespołu to polskie tańce narodowe: POLONEZY, MAZURY, KUJAWIAKI, OBERKI i KRAKOWIAKI, tańce, pieśni i przyspiewki regionalne z lubelskiego, kurpiowskiego, opoczyńskiego, rzeszowskiego i podlaskiego, a także folklor miejski Starej Warszawy i Lwowa, piosenki i pieśni okolicznościowe, patriotyczne oraz kolędy polskie.



Pary zespołowe uczestniczą także w ogólnopolskich turniejach tańca polskiego w formie towarzyskiej, organizowanych w różnych miastach Polski kilka razy w roku.

Do zespołu należą studenci Politechniki i innych uczelni, uczniowie szkół ponadgimnazjalnych, a także osoby dorosłe.

Choreograf: **Hanna Aleksandrowicz**

Kierownik kapeli: **Mikołaj Naum**

Kapela: **Witold Wójcik, Jakub Buda, Jacek Szpunar, Adam Cegielkowski**,
Śpiew: **Witold Wójcik, Jadwiga Kosiarczyk** oraz członkowie grupy tanecznej.

Piosenki i tańce lwowskie dedykujemy osobom oraz ich rodzinom, które jeszcze pamiętają czasy przedwojennego Lwowa, urodziły się tam, przeżywały swoje dzieciństwo i młodość. Niewielu ich już zostało wśród nas, są jednak ich rodziny, które poprzez przekazywane historie rodzinne czują się związani ze Lwowem.

W tych piosenkach zawiera się także nasza polska historia, której młodzi wykonawcy chcą się uczyć, zapamiętać i przekazywać dalszym pokoleniom.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Formacja Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej GAMZA

oraz

Zespół Pieśni i Tańca Politechniki Lubelskiej

Koncert Mikołajkowo-Gwiazdkowy

i



Koncert Świąteczny



19 grudnia 2013 r. (czwartek) o godz. 14.00 w Domu Kultury LSM odbędzie się Koncert Mikołajkowo-Gwiazdkowy przygotowany dla społeczności **Zespołu Szkół nr 4 im. Janusza Korczaka** w Lublinie. Podczas spotkania uczniowie szkoły otrzymają podarunki ufundowane przez Firmę CBM Polska z Jackowa. Rozstrzygnięty zostanie również konkurs na najładniejszą pracę plastyczną pt. *XXIII Taneczne Spotkania Mikołajkowo – Gwiazdkowe Formacji Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej GAMZA*. Podczas widowiska tancerze Formacji GAMZA zaprezentują się w świątecznych odsłonach choreografii standardowych i latynoamerykańskich.

Tego samego dnia, **19 grudnia 2013 r.**, Formacja **Gamza** powtórnie zatańczy na gościnnej scenie Domu Kultury LSM – tym razem **o godz. 18.00** na Koncercie Świątecznym dedykowanym pracownikom Politechniki Lubelskiej i mieszkańcom Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej. Świąteczny klimat, wyjątkowe choreografie, a także najnowsze widowisko Gamzy pt. *Burlesque* oraz gościnny występ **Zespół Pieśni i Tańca Politechniki Lubelskiej** – to wszystko zobaczą Państwo podczas wspólnego, świątecznego spotkania i koncertu. Honorowy patronat nad wydarzeniem objęli Jego Magnificencja Rektor Politechniki Lubelskiej Prof. Piotr Kacejko oraz Prorektor ds. Studenckich Prof. Andrzej Wac-Włodarczyk.



Formacja Tańca Towarzyskiego „GAMZA” jest najwcześniej powstałą grupą artystyczną działającą przy Politechnice Lubelskiej.

1 kwietnia 1970 roku, z inicjatywy rozmówianych w sztuce tanecznej studentów Wyższej Szkoły Inżynierskiej: Krystyny Majdan, Wiktora Życzynskiego i Krzysztofa Madejskiego, powstał Zespół Tańca Towarzyskiego. Po koncercie premierowym tancerze uczcili swój pierwszy sukces węgierskim winem „GAMZA”. Uczestnicy spotkania w sposób żartobliwy zaproponowali, że właśnie „GAMZA” stanie się oficjalną nazwą powstałego zespołu. Spotkało się to z ogólną aprobatą. Pierwszym kierownikiem artystycznym i choreografem została Zenobia Stepowicz, wychowanka prof. Mariana Wieczystego.

Od 1990 roku prowadzeniem zajęć w Zespole zajęli się Arkadiusz Lis oraz Piotr Mochol, wcześniej jego członkowie, a 1 marca 1991 roku całkowite kierownictwo objął Piotr Mochol, absolwent Wydziału Mechanicznego Politechniki Lubelskiej oraz tancerz „GAMZY”.

Podczas długich lat działalności zespół rozwijał się, doskonalił warsztat taneczny, co w 1997 roku zaowocowało zmianami organizacyjno-strukturalnymi poprzez przekształcenie Zespołu w studencką Formację Tańca Towarzyskiego w obecnej nazwie. Formacja uświetnia swoimi występami inaugurację roku akademickiego Politechniki Lubelskiej, uroczystości towarzyszące Juwenaliom, imprezy kulturalne i sportowe oraz koncertuje w innych miastach naszego kraju, a nawet poza jego granicami.

Dumą Formacji jest coroczny organizowany od 1992 roku Koncert Noworoczno-Karnawałowy. Całkowity dochód z tego widowiska przeznaczony jest na potrzeby dzieci ze Szkoły Podstawowej Specjalnej nr 26 oraz Gimnazjum Specjalnego nr 1 w Lublinie, nad którymi „GAMZA” sprawuje taneczny patronat. W styczniu 2003 roku odbył się Karnawałowy Bal Charytatywny na rzecz dzieci ze wspomnianych placówek.

W latach 1990-2002 „GAMZA” wielokrotnie prezentowała swój kunszt taneczny i reprezentowała Uczelnię podczas tournée po Związku Radzieckim w części europejskiej (1990 i 1991), Litwie (1993), Czechach i Słowacji (1996) i Japonii

(1997). Szczególnie prestiżowym był wyjazd 7-osobowej reprezentacji Formacji na półroczny kontrakt do Japonii, gdzie prezentowany był specjalnie przygotowany taneczny „show time”.

Formacja „GAMZA” uczestniczyła również w uroczystościach o charakterze państwowym. Na zaproszenie Konsula Generalnego RP w Brześciu, w związku z uroczystymi obchodami Święta Konstytucji 3 Maja wśród tamtejszej Polonii, „GAMZA” zaprezentowała specjalny program taneczno-poetycki.

Działalność artystyczna Formacji to również organizacja widowiska pod nazwą „GalaTaneczna - Politechnika Lubelska”, któremu patronuje Jego Magnificencja Rektor Politechniki Lubelskiej, co-rocennie od 1993 roku. Uczestniczą w nim czołowe pary taneczne z całej Polski i jest ono wizytówką studenckiej kultury tanecznej.

Ważnymi wydarzeniami jubileuszowymi były Koncerty Galowe XX, XXV i XXX-lecia działalności Formacji „GAMZA”, które miały charakter prezentacji dorobku artystycznego. Zaproszeni goście na czele z Władzami Uczelni, Wydziałów Kultury Urzędów Miejskiego i Wojewódzkiego wyrazili poprzez dyplomy gratulacyjne swoje uznanie dla poczyniań jubilatów. Kierownik artystyczny został uhonorowany nagrodą Prezydenta Miasta Lublina.

Znaczącymi osiągnięciami, które są bardzo mobilizujące dla tańczących studentów, były: specjalne wyróżnienie za choreografię podczas Międzynarodowego Dnia Tańca Kraśnik '95, zdobycie Pucharu Prezydenta Białej Podlaskiej (1997), III miejsca w I Lubelskim Maratonie Tańca (1998), I miejsca w Wojewódzkim Turnieju Tańca Towarzyskiego w Formie Użytkowej w Lublinie (1999), IV miejsca w V Mistrzostwach Polski Par Wcześniej Urodzonych w Bielsku-Białej (2001), I miejsca w IX i X Ogólnopolskim Turnieju Tańca Towarzyskiego o Puchar Jego Magnificencji Rektora Politechniki Lubelskiej w kategorii hobby (2001, 2002), I miejsca w I Amatorskich Spotkaniach Tanecznych Lubartów '2002.

Te i inne sukcesy przyczyniają się do niesłabnącego zainteresowania wśród studentów Formacją Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej „GAMZA”.

Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej

Formacja Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej GAMZA

oraz

Zespół Pieśni i Tańca Politechniki Lubelskiej Koncert Mikołajkowo-Gwiazdkowy

i

Koncert Świąteczny



Koncert Mikołajkowo-Gwiazdkowy odbędzie się
w czwartek 19 grudnia 2013 r. o godz. 14.00

a

Koncert Świąteczny odbędzie się
w czwartek 19 grudnia 2013 r. o godz. 18.00

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

www.domkulturyism.pl

Wstęp wolny