

W spektaklu udział biorą:

Katarzyna Babicz Zerzabella
Łukasz Drozd Doktor
Małgorzata Krupa Zerzabella / Dwórka
Bartłomiej Mitura Leander / Gil
Bartosz Pietrzyk Gil
Monika Rulka..... Zerzabella / Dwórka
Jakub Ryczek Kasander
Małgorzata Skotnicka Hrabina Potocka
Magda Stec Dwórka
Adrianna Tylus Zerzabella / Dwórka

Czas trwania spektaklu ok. 70 min.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Akademia Teatralno-Wokalna Jerzego Turowicza
w Lublinie

zaprasza na spektakl

Parady

Jan Nepomucen Potocki (1761-1815)



Zapraszamy

Jan Potocki, autor *Parady*, zapamiętany jest dzisiaj głównie jako autor powieści *Rękopis znaleziony w Saragossie*, *Parady* napisał i wystawił latem 1792 roku, będąc gościem na zamku w Łańcucie, w rezydencji swojej teściowej, księżnej marszałkowej Elżbiety z Czartoryskich Lubomirskiej. *Parady*, nazywane „dramatycznymi ekstrawagancjami”, są zbiorem krótkich, humorystycznych scenek z życia wyższych sfer, a także znakomitymi parodiami ówczesnie wystawianych sztuk.



Dla wykonawców *Parady* stanowią wspaniałą okazję do zaprezentowania pełnej gamy środków aktorskich. Są jedynym w swoim rodzaju sprawdzianem kondycji, umiejętności improwizacji i współpracy między aktorami na scenie.



Parady, przygotowane pod okiem Jerzego Turowicza przez słuchaczy Akademii Teatralno-Wokalnej, składają się z pięciu miniatur scenicznych: I. *Gil zakochany*; II. *Kalendarz starych mę-*

zów; III. *Podróż Kasandra do Indii*; IV. *Kasander literatem*; V. *Kasander demokratą*, w których to występują bohaterowie charakterystyczni dla tego gatunku.

Mamy tu postać zanego wytwórcy serów – Kasandra – pociesznego i statecznego męża i ojca zarazem, jest też postać młodego, urodziwego „buntownika z wyboru” pana Leandra, oczywiście nie mogło też zabraknąć zabawnego, niezbyt rożgarniętego, ale i przebiegłego sługi – Gila, a wszyscy oni walczą i spierają się ze sobą, w imię miłości do uroczej i ponętnej Zerzabelli – jedynej kobiety w tym towarzystwie, w którą w naszej realizacji wcielią się aż cztery adeptki (!).

Całemu przedstawieniu przygląda się z atencją sama Anna Teofila, hrabina Sewerynowa z książąt Sapiechów Potocka wraz ze swoimi dwórkami.



Myślę, że wielu widzom spodoba się niezablonowy typ poczucia humoru, jaki zawarty jest w tekście *Parady*, gdyż w dużej mierze oparty jest on na podtekstach, sugestiach i niedomówieniach między bohaterami, a to śmieszy zawsze, czyniąc ten tekst bardzo uniwersalnym.

W inscenizacji nie brakuje też stylowej muzyki oraz interesujących rozwiązań choreograficznych autorstwa Izabeli Krupki oraz ciekawych kostiumów z epoki, w której panowie nosili peruki i pończoszki, a damy suknie.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Akademia Teatralno-Wokalna Jerzego Turowicza
w Lublinie

zaprasza na spektakl

Parady

Jan Nepomucen Potocki (1761-1815)



Spektakl odbędzie się

w sobotę 22 lutego 2014 r. o godz. 18.00

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM

w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

www.domkulturyism.pl

Wstęp wolny