

Bernard Homziuk urodził się w Międzyrzecu Podlaskim. Studiował w Instytucie Wychowania Artystycznego UMCS w Lublinie. Dyplom z wyróżnieniem uzyskał z rysunku w pracowni grafiki prof. Danuty Kołwzan-Nowickiej. Pracuje jako adiunkt I° w macierzystej uczelni (obecnie Instytut Sztuk Pięknych Wydziału Artystycznego UMCS). Prowadzi zajęcia z rysunku. W dorobku artystycznym posiada ponad 190 wystaw indywidualnych, grupowych, zbiorowych w kraju i za granicą.

m.in.: BWA - Lublin, BWA - Rzeszów, Galeria „Ostrołęka” - Ostrołęka, Biennale Małych Form Graficznych i Ekslibrisu - Ostrów Wielkopolski, Konsulat Polski - Monachium (Niemcy), Galeria „Spodki” - Białystok, Kolekcja Fundacji Galeria Na Prowincji - Rishon Le Zion (Izrael), Artyści Lublina - Münster (Niemcy), Galeria „Na Uboczu” - Warszawa, Wyższa Szkoła Plastyczna - Kijów (ZSRR), Wyższa Szkoła Ekonomiczna - Kijów (ZSRR), Galeria Miejska - Symferopol - Krym (ZSRR), „grafika rysunek malarstwo” - Warszawa, Galeria TCK - Tarnów, Galeria Sztuki Współczesnej „Dom Chemika” - Puławy, Międzynarodowa Wystawa Małej Grafiki - Cadaques (Hiszpania), Triennale Polskiego Rysunku Współczesnego - Lubaczów, Galeria „Kegel” - Köln (Niemcy), „grafika rysunek malarstwo rzeźba” - Wuppertal (Niemcy), BWA - Krosno, Międzynarodowe Triennale „Przeciw wojnie” - Majdanek - Lublin, Galeria Sztuki Współczesnej „Baszta” - BWA - Reszel, Muzeum Miejskie - Przasnysz, Galeria „Bonar” - Łomża, Międzynarodowy Konkurs na Rysunek im. Andriollego - Nałęczów - Lublin - Otwock - Warszawa, Galeria „Oranżeria” - Radzyń Podlaski, „nienarysowane Sklepy cynamonowe” - MBP - Lublin, „na papierze” - Sucha Beskidzka - Myślenice - Zakopane, „Unia Lubelska 1569 i jej tradycje” - Muzeum UMCS, Ratusz - Lublin, „Strzeleńskie impresje 2009” - Strzelno, „pomiędzy... (od Schulza do Schulza)” - MBP - Lublin, „Mój Świat w Strukturach Czasu i Przestrzeni” - International Millennium Art Academy - McHenry - Illinois (USA).

Prace w zbiorach prywatnych i instytucjach w kraju i za granicą, m.in.: Węgry, Białoruś, Niemcy, USA, Rosja, Kanada, Francja, Hiszpania, Belgia, Ukraina.

W latach 2009-2013 prezentował swoje prace m.in. na wystawach:

Wokół Panasa - wystawa indywidualna - II 2009, Lublin; Festiwal Książki - wystawa indywidualna - IV 2009, Puławy; Unia Lubelska 1516 - VI 2009, Lublin; To i owo szaro-kolorowo - wystawa indywidualna - VI 2009, Lublin; Malarstwo i rysunek - wystawa indywidualna - VII 2009, Strzelno; Inspiracje - Bruno Schulz - VIII 2009, Kazimierz Dolny; Pomiędzy... - wystawa indywidualna - VIII 2009, Lublin; Chopinowskie wariacje - wystawa indywidualna - I-II 2010, Spiczyn, Lublin, Puławy; International Millenium Art Academy - V-XII 2010, Illinois, USA; Prezentacje - Konfrontacje - VI 2010, Międzyrzec Podlaski; Malarstwo i rysunek - wystawa indywidualna - VII 2010, Strzelno; fermentacje wycieczek - Bruno Schulz - wystawa indywidualna - VII 2010; Lublin; W hołdzie Chopinowi - X 2010, Puławy; 30 lat Muzeum UMCS - X-XI 2010, Lublin; na papierze - XI-XII 2010, Zakopane; Artyści UMCS - XII 2010 - I 2011, Lublin; na papierze - I 2011, Gorlice; Chopin w Poturzynie - wystawa indywidualna, III 2012, Poturzyn; Inspiracje - wystawa indywidualna, VII 2012, Poturzyn; Międzynarodowy Konkurs na Rysunek im. Michała Elvira Andriollego - XI 2012, Nałęczów; Wystawa prac pracowników Wydziału Artystycznego UMCS - wystawa zbiorowa, VI 2013, Kraśnik; Hades Szeroka Art. Festival - Knajpa Filarem Kultury - pokazy prac przygotowanych na okoliczność spotkań z zaproszonymi gośćmi - wystawa indywidualna, VI-XI, 2013, Lublin; Rysunek - wystawa indywidualna, VII 2013, Muzeum UMCS, Lublin; „Julian Tuwim - wiersze dla dzieci”, IX 2013, Dzielnicowy Dom Kultury „Węglin”, Lublin; rysunek - wystawa indywidualna - XI 2013, Galeria Krańcowa, Lublin; Wystawa pracowników Zakładu Malarstwa i Rysunku II Wydziału Artystycznego UMCS - wystawa grupowa, XI 2013 - I 2014, Galeria ES, Międzyrzec Podlaski; „Julian Tuwim - wiersze dla dzieci” - Rysunki dla dzieci i dorosłych - wystawa indywidualna, XII 2013 - II 2014, Muzeum UMCS.



40 lat

Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Stowarzyszenie Kulturalno-Oświatowe
„Węglin Północny” w Lublinie

zapraszają na wernisaż wystawy:

Bernard Homziuk ***Rysunki (dla dzieci i dorosłych)***

oraz przedstawienie

Julian Tuwim - wiersze dla dzieci

w wykonaniu

Amatorskiego Teatru Towarzyskiego



Zapraszamy

W 2006 r. przy Stowarzyszeniu Kulturalno – Oświatowym „Węglin Północny” w Lublinie z inicjatywy jego prezesa Dariusza Borucha powstał Amatorski Teatr Towarzyski (w skrócie ATT). Były czasy, że dawniej ludzie z „towarzystwa” bawili się w teatr. Zabawa ta miała wielce edukacyjny charakter, pozwalała rozwijać talenty potrzebne w aktywnym społecznym życiu, kultywowała język ojczysty, uczyła pracy w grupie i kreatywności. Wspólna zabawa dawała satysfakcję i radość, a jej finałem była publiczna prezentacja dla grona przyjaciół i rodziny. Propozycją takiej zabawy jest właśnie nasz teatr. Pragniemy wrócić do dobrych obyczajów i zaszczerpieć nimi rodzinę, naszych znajomych i sąsiadów.

Takie były i są cele teatru i trzeba stwierdzić, że udało się je zrealizować. Przez teatr w ciągu 7 lat jego działalności przewinęło się już kilkadziesiąt osób (49) w różnym wieku i profesji, posiadających mniej lub więcej talentu aktorskiego, ale za to bardzo chętnych do działania. Podporami teatru oprócz Dariusza Borucha (pracownika Muzeum UMCS) są Anna Kuszneruk (bardzo energiczna rencistka) i Krzysztof Żak (świeżo „upieczony” prawnik).

Amatorski Teatr Towarzyski ma w swoim dorobku już kilkadziesiąt przedstawień (60) w tym 12 premier.

A oto one:

2.06.2006 r. – Wieczornica „Poezja Karola Wojtyły” – kościół przy al. Kraśnickiej. Autorem scenariusza był Krzysztof Żak. **9.09.2006 r. – „Przypadki Kasandra mieszkańca paryskiego”** – Festyn Osiedlowy „V Dzień Węglina”. Przedstawienie na podstawie „Parad” Jana Potockiego. **16.06.2007 r. – „Antyczne obrazy”** – Festyn Osiedlowy „VI Dzień Węglina”. Przedstawienia na podstawie antycznych tekstów Owidiusza, Herodosa i Arystotelesa. **11.11.2009 r. – „Damy i huzary”** – DPS „Betania”. Adaptacji komedii Aleksandra Fredry dokonał Dariusz Boruch. **15.05.2010 r. – „Lato w Nohant”** – Biblioteka Uniwersytecka UMCS. Wybrany fragment sztuki Jarosława Iwaszkiewicza. **26.01.2011 r. – „Oświadczyń”** – Bar pod Brzozami. Jednoaktówka Antoniego Czechowa. **15.02.2012 r. – „Sztuka Kochania”** – DDK Węglin. Na podstawie „Sztuki Kochania” Owidiusza przedstawienie przygotowała Anna Kuszneruk. **31.03.2012 r. – „Rosja według Czechowa”** – DDK „Węglin”. Przedstawienie złożone z jednoaktówki Antoniego Czechowa „Oświadczyń” i scenek na podstawie jego nowel: „Złoczyńca” oraz „Naręczony i ojczulek”. **6.10.2012 r. – „Szkoła tańca”** - Dom Kultury LSM. Wodewil na podstawie komedii Dariusza Borucha i piosenek Mateusza Dąbrowskiego. **15.03.2013 r. – „Dyktator”** Jerzego Żuławskiego (fragmenty) – Miejska Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego, Filia nr 34. Adaptacji dokonał Dariusz Boruch. **13.09.2013 r. – „Julian Tuwim – Wiersze dla dzieci”** – DDK „Węglin” – Lublin. **15.10.2013 r. – „Legends lubelskie – czarci sąd”** – DK LSM w Lublinie. XIV Jesienny Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów. Przedstawienie do którego oryginalny tekst napisał Sławomir Krzyżanowski według pomysłu Dariusza Borucha. ATT prezentował się w różnych miejscach w Lublinie i w kilku innych miastach. Otwarty jest na każdą propozycję występów bo jego celem jest dobra zabawa i propagowanie idei Teatrów Towarzyskich. Repertuar teatru dobierany jest tak, aby był różnorodny i możliwy do zrealizowania: są tam utwory klasyczne, ale i własne teksty członków zespołu. Członków teatru oprócz marzeń o scenie łączy miłość do żywego słowa, poprawnej polszczyzny, bogatego stroju i działania w grupie.

Jedną z ciekawszych propozycji Amatorskiego Teatru Towarzyskiego jest przedstawienie „Julian Tuwim – wiersze dla dzieci” zrealizowanego w związku z przypadającym w 2013 r. „Rokiem Juliana Tuwima”. Przedstawienie łączy trzy formy artystycznego wyrazu: recytacje, śpiew i rysunek. Teksty wybrał Dariusz Boruch, muzykę do piosenek napisał Mateusz Dąbrowski, a ilustracje do wierszy wykonał Bernard Homziuk.

Dariusz Boruch

Stowarzyszenie Kulturalno–Oświatowe „Węglin Północny” w Lublinie

zapraszają na wernisaż wystawy

Bernard Homziuk

Rysunki (dla dzieci i dorosłych)

oraz przedstawienie

„Julian Tuwim - wiersze dla dzieci”

w wykonaniu

Amatorskiego Teatru Towarzyskiego

Twórcy:

Bernard Homziuk – ilustracje

Mateusz Dąbrowski – muzyka

Dariusz Boruch – scenariusz i reżyseria

Wykonawcy:

Dariusz Boruch – recytacja

Mateusz Dąbrowski – śpiew, gitara

Grażyna Czarnota – recytacja

Agnieszka Kotarska – śpiew

Kamil Kuszplak – śpiew

Irena Mazur – recytacja

Aleksandra Rydzak – skrzypce

Ewa Surdacka – recytacja

Krzysztof Witaszek – recytacja

Karolina Złotek – śpiew

Krzysztof Żak – recytacja



Wernisaż i przedstawienie odbędą się
w piątek 7 marca 2014 r. o godz. 18.00

w Domu Kultury LSM

w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

e-mail: dom.kultury@spoldzielnialsm.pl www.domkulturylsm.pl

Wstęp wolny

Projekt został dofinansowany ze środków Urzędu Miasta Lublin