

Profesor dr hab. Jan Orłowski

urodził się 23 stycznia 1932 r. we wsi Wola Szczygiełkowa w powiecie kieleckim. Pochodzi z rodziny chłopskiej. W roku 1953 ukończył liceum pedagogiczne w Bodzentynie. W tym samym roku rozpoczął studia wyższe na kierunku filologii rosyjskiej w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Warszawie, które ukończył na Uniwersytecie Warszawskim w roku 1957. Po studiach pracował jako nauczyciel w szkołach licealnych w Kraśniku i Lublinie oraz w II lubelskim Studium Nauczycielskim.

W roku 1967 rozpoczął pracę na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej jako wykładowca historii literatury rosyjskiej. Z tą lubelską uczelnią związana jest jego droga naukowa.

W roku 1971 uzyskał stopień doktora nauk humanistycznych, cztery lata później stopień doktora habilitowanego. Tytuł profesora nauk humanistycznych uzyskał w roku 1986. Do czasu przejścia na emeryturę w roku 2002 pełnił odpowiedzialne funkcje kierownicze na Wydziale Humanistycznym UMCS - kierownika Zakładu Literatury Rosyjskiej, dyrektora Instytutu Filologii Słowiańskiej i prodziekana Wydziału Humanistycznego.

W pracy naukowej prof. Jan Orłowski poświęcał się głównie badaniu dziejów polsko-rosyjskich związków literackich, a w ostatnich latach odkrywaniu twórczych inspiracji polskiej kultury w poezji rosyjskiej (Mickiewicz, Chopin, Sienkiewicz). Tej problematyki dotyczy większość jego licznych publikacji naukowych, m.in. książek: *Niekrasow w Polsce*, *Aleksy K. Tolstoj*. Z dziejów polsko-rosyjskich związków kulturalnych, *Z dziejów antypolskich obsesji w literaturze rosyjskiej*, *Miecze i gałązki oliwne*. *Antologia poezji rosyjskiej o Polsce*.

W roku 2012, ustanowionym przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej Rokiem Józefa Ignacego Kraszewskiego w dwustulecie urodzin Pisarza, w dniach 28 i 29 września odbyła się w Lublinie i Romanowie międzynarodowa sesja naukowa pt. *Józef Ignacy Kraszewski. Pamięć Pisarza – pamięć o Pisarzu*. Sesję zorganizowały: Muzeum Lubelskie w Lublinie Oddział Literacki im. Józefa Czechowicza, Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie, Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza - Oddział Lubelski. W czasie sesji prof. Jan Orłowski wygłosił wykład pt. *Józef Ignacy Kraszewski o pisarzach rosyjskich*

Profesor Jan Orłowski jest siedmiokrotnym laureatem nagrody naukowej Ministra Edukacji Narodowej za osiągnięcia w pracy badawczej.



Jan Orłowski fot. Dorota Julianna Mościbrodzka



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Spotkanie literacko-muzyczne z

prof. Janem Orłowskim ***Chopin we współczesnej poezji rosyjskiej***

Sonety Jana Bernarda
w przekładzie Jana Orłowskiego



Zapraszamy

ŚWIAT CHOPINA

On muzykę tworzył z promieni
Księżycy, słońca, gwiazd i zórz.
W nią wkładał duszy swej tchnienie
I gromy epokowych burz,

Kiedy odczuwał jak na przemian,
Niby przyptywy groźnych mórz,
W fortepianowej muzyki brzmieniach
Niepokój i ból wyrażał swój.

Liryczny świat i pełen wzruszeń
Z geniuszu jego i natchnienia
Wykwitł i serca w nas poruszył.

I ten wspaniały świat Chopina
Żył będzie wciąż, dopóki duszę
W człowieku będzie świat doceniał.



rys. Marek Dybek



rys. Marek Dybek

ŻELAZOWA WOLA

Boże mój, jak serce boli,
Gdy oczy patrzą na tę ziemię.
Ta cisza Żelazowej Woli
Sklania do wspomnień o Chopinie.

Tęskność tu budzi las i pole.
Ptasie melodie, trawy zieleń
Zapomnieć nigdy nie pozwoli
O urodzonym tu Chopinie.

Ci, co się w kraju tym rodzili,
Kochali go ze wszystkich sił.
Serc swoich murem go chronili,

Żeby wśród wolnych wolny był.
Tu młody Chopin czerpał siły
Dla etiud i mazurków swych.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Spotkanie literacko-muzyczne z

prof. Janem Orłowskim *Chopin we współczesnej poezji rosyjskiej*

Sonety Jana Bernarda
w przekładzie Jana Orłowskiego



Jan Wojciech Krzyszczak - poezje

Ewa Borowska - sopran
Aleksandra Piech - fortepian

Fryderyk Chopin

- *Piosenka litewska*, op. 74 nr 16
- *Wiosna*, op. 74 nr 2
- *Gdzie lubi*, op. 74 nr 5
- *Nokturn b - moll*, op. 9 nr 1

Mieczysław Karłowicz

- *Skąd pierwsze gwiazdy*, op. 1 nr 2

Spotkanie i koncert odbędą się
w piątek 28 marca 2014 r. o godz. 18.00
w Galerii Sztuki Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29
www.domkulturylsm.pl
Wstęp wolny