

CZYŚCIEC

Scenografia tego spektaklu jest minimalistyczna: dwa połączone łóżka, które tworzą metaforyczny czyściec. Na tej małej scenie rozgrywa się sztuka, w trakcie której poznajemy historię dwóch postaci: kobiety i mężczyzny. Bohaterowie - jak się okazuje - mają jeden cel: wyjść z czyścica i przejść do następnego etapu. Żeby tego dokonać, muszą zacząć ze sobą rozmawiać, a to okazuje się najtrudniejsze.

SCENARIUSZ I REŻYSERIA: **Tomasz Załucki**

WYSTĘPUJĄ: **Magdalena Mazurek-Chlebuś, Paweł Pasieczny**



TEATR PIERWSZEGO KONTAKTU

Autorski, niezależny teatr, którego główną metodą pracy są improwizacje będące materiałem wyjściowym do tworzonego spektaklu. Zespół aktorski złożony jest ze studentów i absolwentów lubelskich uczelni. W ciągu kilku lat działalności TPK zdobył kilka głównych nagród na ogólnopolskich konkursach teatralnych. Od 2007

roku Teatr Pierwszego Kontaktu działa przy Spółdzielni Mieszkaniowej „Czuby” w Lublinie - obecnie w Domu Kultury „Błonie”. Od 2008 roku zespół raz w roku prowadzi nabór na półroczne warsztaty teatralne, podczas których kształcony jest warsztat i umiejętności aktorskie. Propozycja ta kierowana jest do studentów i osób dorosłych.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



TEATR PIERWSZEGO KONTAKTU

zaprasza na spektakle

FLUID 2

i

CZY CIEC



Zapraszamy

FLUID 2

„Jestem, kobietą podobno...” to pierwsze słowa spektaklu. Z tej wątpliwości wynikają pytania, na które aktorki grające tę samą postać „every-women” próbują odpowiedzieć.

Nie jest to spektakl fabularny, nie należy doszukiwać się w nim linearnej historii, kolejne sceny połączone są ze sobą nicią skojarzeń i emocji. Raz jest to groteskowa scena poszukująca definicji bycia kobietą („kobiety - określenie płci żeńskiej z rodzaju homo”), innym razem osobiste wyznanie pojedynczej kobiety („zrób coś, abym otworzyć się mogła jeszcze bardziej”), a jeszcze innym bajka w formie teatru lalkowego o królewnie i rycerzu.

W tym scenicznym wirze, rozczłonkowaniu - unaocznionym także w scenografii - aktorki i reżyser (bo jest to spektakl autorski) próbują odpowiedzieć na pytanie: kim jestem jako człowiek, który jest kobietą? Jakie mam potrzeby? Czego tak naprawdę pragnę?

WYSTĘPUJĄ: Ewelina Ładniak, Alicja Kupińska, Renata Bezłada, Kinga Janeczko, Anita Sito, Iga Boczkowska, Katarzyna Rachon, Joanna Jurkiewicz, Zofia Chablak, Kamila Piątek, Andrzej Samborski.

SCENARIUSZ I REŻYSERIA: Tomasz Załucki



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



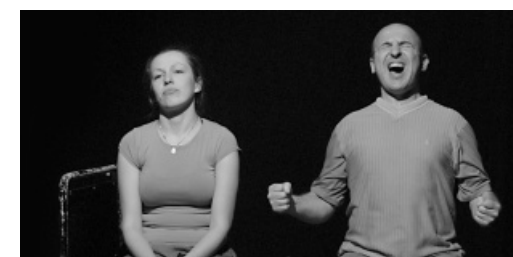
TEATR PIERWSZEGO KONTAKTU

zaprasza na spektakle

FLUID 2

i

CZY CIEC



PREMIERA

Spektakle odbędą się
w poniedziałek 31 marca 2014 r. o godz. 19.00
w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29
www.domkulturylsm.pl
Wstęp wolny