

Program koncertu

1. **Ligia Kaczanowska / Manuela Wielicka - fortepian**

Alessandro Scarlatti „Sento nel core”
Stanisław Moniuszko „Niepogoda”
Wolfgang Amadeusz Mozart „Der Zauberer”

2. **Agata Rawska / Manuela Wielicka**

Giulio Caccini „Amor ch'attendi”
Giovanni Paisiello „Nel cor piu non mi sento”
Stanisław Moniuszko „Dąbrowa”
Wolfgang Amadeusz Mozart „An die Freude”

3. **Angelika Tes / Manuela Wielicka**

Alessandro Scarlatti „O cessate di piagarmi”
Stanisław Niewiadomski „Sosna”

4. **ks. Jacek Czechowski / Dzmityry Harelau - fortepian**

Giuseppe Giordani „Caro mio ben”
Stanisław Moniuszko „Kozak”

5. **Iwona Żydek / Manuela Wielicka**

Wolfgang Amadeusz Mozart „Zufriedenheit”
Alessandro Scarlatti „Le Violette”

6. **Paweł Jabłoniec / Manuela Wielicka - fortepian**

Giovanni Battista Bononcini „Per la gloria”
Stanisław Moniuszko „Dwie zorze”
Stanisław Moniuszko „Kozak”

7. **Weronika Fenc / Manuela Wielicka**

Alessandro Scarlatti „Non posso di sperar”
Stanisław Moniuszko „Dalibógże”

8. **Monika Maciejewska / Manuela Wielicka**

Francesco Gasparini „Lasciar d'amarti”
Wolfgang Amadeusz Mozart „Ridente la calma”
Claude Debussy „Mandoline”
Klaudia Rams / Manuela Wielicka
Wolfgang Amadeusz Mozart aria Susanny z op. „Wesele Figara” - Venite...
Stanisław Wiechowicz „Ta kolebka”

10. **Edwin Tarka / Manuela Wielicka**

Wolfgang Amadeusz Mozart aria Figara z op. „Wesele Figara” - Non piu andrai...
Gabriel Faure „Liberate me” z Requiem
Maurice Ravel „Chanson espagnole”
Piotr Czajkowski „Srjed szumnowo bala”
Claude-Michele Schonberg – song Javerta „Stars” z musicalu „Les Miserables”y



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Koncert śpiewu solowego
w wykonaniu uczniów Szkoły Muzycznej I i II st.
im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie
klasy **prof. Doroty Szostak-Gąski**
Gościnnie wystąpią uczniowie **Jakuba Gąski**.



Soliści:

Ligia Kaczanowska, Agata Rawska, Angelika Tes, ks. Jacek Czechowski,
Iwona Żydek, Paweł Jabłoniec, Weronika Fenc,
Monika Maciejewska, Edwin Tarka

Manuela Wielicka, Dzmityry Harelau - fortepian

Koncert odbędzie się
w czwartek 22 maja 2014 r. o godz. 18.00
w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29
www.domkulturylsm.pl
Wstęp wolny

Dorota Szostak-Gąska – sopran spinto. Absolwentka (dyplom z wyróżnieniem) Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie śpiewu solowego prof. Magdaleny Krzyńskiej oraz Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie prof. Ewy Iżykowskiej. Stypendystka Istituto Superiore di Studi Musicali „Achille Peri” w Reggio Emilia we Włoszech, a także Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego.



Debiutowała jako Dydona w operze *Dydona i Eneasza* H. Purcella w Operze Nova w Bydgoszczy. W tym samym teatrze operowym wystąpiła jako Hrabina w operetce *Wiedeńska krew* J. Straussa w ramach II Operowego Forum Młodych przy XVI Bydgoskim Festiwalu Operowym. W ramach III OFM kreowała postać tytułową w operze *Suor Angelica* G. Pucciniego. Od 2012 związana z Teatrem Muzycznym w Lublinie, gdzie występuje jako Mercedes w operze *Carmen* G. Bizeta, Flora w operze *La Traviata* G. Verdiego, Madzia w *Porwaniu Sabinek* F. i P. von Schonthan. Występowała w Filharmonii im. H. Wieniawskiego Lublinie, Filharmonii Pomorskiej im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy, w NOSPR w Katowicach, z Toruńską Orkiestrą Symfoniczną, a także w Teatro Valli w Reggio Emilia we Włoszech. Brała udział w V Festiwalu Wokalnym *Belcanto 2007* w Nałęczowie, gdzie otrzymała nagrodę specjalną, Festiwalu Operowo-Operetkowym w Inowrocławiu, Festiwalu Spotkań Kultur z Filharmonii im. H. Wieniawskiego w Lublinie, Festiwalu *Face to Face* w Teatrze Muzycznym w Poznaniu oraz Festiwalu im. Jana Kiepury w Krynicy Zdroju (2013). Ukończyła Mistrzowskie Kursy Wokalne prowadzone przez Maestrę Helenę Łazarską, Teresę Żyliš-Gara, Anitę Garanča, Paula Esswooda, a także I Profesjonalny Kurs Interpretacji Muzyki Operetkowej i Musicalowej w Krynicy Zdroju. Prowadzi klasę śpiewu solowego w Szkole Muzycznej I i II st. im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Koncert śpiewu solowego
w wykonaniu uczniów Szkoły Muzycznej I i II st.
im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie
klasy **prof. Doroty Szostak-Gąski**
Gościnnie wystąpią uczniowie **Jakuba Gąski**.

SZKOŁA MUZYCZNA I i II STOPNIA
im. TADEUSZA SZELIGOWSKIEGO w LUBLINIE

*Młodzi, zdolni
- wieczór pieśni i arii*

Zapraszamy