

Reminiscencje zachwyków

Wystawa jest luźnym zapisem minionych zachwyków, przemysłów oraz różnorodnych zdarzeń z życia autorki, które odbiorca może interpretować w dowolny sposób, nie ograniczony wizją artystki. Prace w większości mają charakter somnambuliczny i turpistyczny. Można powiedzieć, że stanowią ślad głębszych przemysłów oraz nurtujących ją zagadnień.

Prace Autorki można podzielić na trzy grupy:

- małoformatowe kolaże, które często powstawały gorączkowo, pod wpływem natchnienia,
- fakturalne, fantasmagoryczne ujęcia zwyczajnych przedmiotów, np. cegieł, roślin,
- prace z wyobraźni, przedstawiające sytuacje z jej marzeń sennych, bądź luźne inspiracje.

Ze względu na różnorodność tematyki prac, każdy z pewnością odnajdzie w zgromadzonych dziełach coś dla siebie.



Wystawa kolażu i malarstwa

Katarzyna Szewc

Reminiscencje zachwyków



Wernisaż odbędzie się

w czwartek 29 maja 2014 r. o godz. 17.00

w Galerii Sztuki w Domu Kultury LSM

w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

www.domkulturyism.pl

Wstęp wolny



Katarzyna Szewc - studiuje malarstwo w Krakowie, a pochodzi z Lublina, gdzie już od najmłodszych lat spełniała się w swoich artystycznych pasjach. Zaczynała od amatorskiej nauki rysunku, a następnie rozwijała ją pod okiem nauczyciela, potem poszerzyła zainteresowania w kierunku fotografii i szeroko pojętego tkactwa. Oprócz tego uczy się zaocznie informatyki, co pozwala jej pracować również z grafiką komputerową. Poza sztuką lubi obejrzeć dobry film, posłuchać alternatywnej muzyki i potrafi pochłaniać tuziny książek, gdy tylko znajdzie na to czas.

Wystawa kolażu i malarstwa

Katarzyna Szewc

Reminiscencje zachwyków

