

Teatr Panopticum

Młodzieżowego Domu Kultury „Pod Akacją”

w Lublinie działa od 1985 roku. Skupia głównie młodzież licealną, ale także gimnazjalną oraz studencką. Prowadzi szeroko pojętą edukację teatralną; młodzież poznaje warsztat aktorski, uczy się kultury teatralnej i pogłębia wiedzę o teatrze. Przez Panopticum przewinęły się setki młodych ludzi, wielu z nich zostało zawodowymi aktorami, reżyserami bądź krytykami teatralnymi, pracują dzisiaj w różnych polskich teatrach, redakcjach i telewizji.

Teatr Panopticum jest laureatem wielu ogólnopolskich i międzynarodowych nagród, w tym dwóch „Złotych Masek” zdobytych na Ogólnopolskim Forum Teatrów Młodzieżowych w Poznaniu. Wielokrotnie występował w Niemczech i Finlandii, stale współpracując z młodymi teatrami niezależnymi i ośrodkami polonijnymi. Uczestniczył w Światowym Kongresie Teatralnym i Europejskich Warsztatach Teatralnych w Ankarze i Münster, współdziałając z międzynarodową organizacją teatralną „ASSITEJ”.

O pracy Teatru Panopticum powstało kilka reportaży telewizyjnych zrealizowanych przez ośrodki regionalne, film dokumentalny TVP1 pt. „Szefer”, którego bohaterem jest Mieczysław Wojtas. Przez TVP1 został również zarejestrowany spektakl „Realiu Abstrakcji”, nagrodzony „Złotą Maską”, kilkakrotnie emitowany na antenie ogólnopolskiej.

Założycielem Teatru Panopticum, kierownikiem artystycznym, reżyserem, „Szeferem” (tak nazywa go młodzież), od samego początku jest Mieczysław Wojtas.



Mieczysław Wojtas – polonista i historyk sztuki, długoletni instruktor teatralny, artysta plastyk. Od 1985 roku prowadzi w Młodzieżowym Domu Kultury „Pod Akacją” w Lublinie znany nie tylko w regionie teatr. Jest dwukrotnym laureatem tytułu „Instruktor Roku” w skali ogólnopolskiej oraz kilku indywidualnych nagród Ministra Kultury, Ministra Edukacji Narodowej i TVP1. Najbardziej ceni sobie statuetkę przyznaną w 2007 roku przez Radę Młodzieżową miasta Lublin za zasługi w dziedzinie twórczości artystycznej i pracę na rzecz młodzieży. Często bywa jurorem wojewódzkich i ogólnopolskich konkursów teatralnych oraz recytatorskich. Jest cennym pedagogiem, posiada duże doświadczenie i osiągnięcia w edukacji teatralnej młodzieży i nauczycieli oraz w pracy artystycznej.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Teatr Panopticum

Młodzieżowego Domu Kultury „Pod Akacją”

zapraszają na spektakl

S A T A N E L L A

na podstawie tekstów **Juliana Tuwima** i **Witolda Gombrowicza**



SATANELLA

scenariusz: Mieczysław Wojtas
w oparciu o wybrane fragmenty poematu satyrycznego
Juliana Tuwima „Bal w Operze” oraz teksty Witolda
Gombrowicza i innych autorów współczesnych.

reżyseria: Mieczysław Wojtas
muzyka i przygotowanie wokalne: Piotr Tesarowicz
występują: Diana Grzeszek, Jan Cupiał, Igor Ciechoński,
Eliza Gawrjołek, Kaja Grzybowska, Paweł Bednarczyk,
Maciej Jaszczyński, Marlena Jonasz, Kamila Janik,
Karolina Jankowska, Marcin Lipski, Oskar Rybaczek

Spektakl osnuty na poetyckiej kanwie wybranych utworów Juliana Tuwima i Witolda Gombrowicza oraz muzyce Piotra Tesarowicza skomponowanej z dużym wyczuciem i literacką wrażliwością, ukazuje satyryczną wizję społeczeństwa odczłowieczonego, goniącego za zabawą, pieniędzem, seksem i obżarstwem. Ta karykaturalna, groteskowa hiperbola ma dodatkowo wymiar katastroficzny, bowiem zepsucie moralne nieuchronnie prowadzi do zagłady i samounicestwienia. Nieuświadomioną przez bohaterów spektaklu realną, wręcz kosmiczną katastrofę zapowiada już pierwsza scena w apokaliptycznym prorocztwie typu starotestamentowego i tajemnicza postać Archikratora przewijająca się przez wszystkie sceny, aby ostatecznie zatriumfować w finale tego przedziwnego karnawału. Symboliczny i niezwykle sugestywny bal gromadzi galerię barwnych, a zarazem dramatycznych ludzkich typów; od notabli i bogaczy do pijaczków, oszustów i peryferii społecznej egzystencji.

Wszyscy owładnięci szaleńczym transem i bełkotem nie dostrzegają nadchodzącej katastrofy, mimo ostrzeżeń postępowego Mistrza. Metafizyczną aurę spektaklu dodatkowo podkreślają zbiorowy wokal i klimatyczna muzyka. Młodzi aktorzy Panopticum z determinacją i odwagą próbują sprostać trudnemu teatralnemu zadaniu, dążąc do artystycznego oddania obrazu świata przez nich wyobrazonego i scenicznie ukształtowanego.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Teatr Panopticum Młodzieżowego Domu Kultury „Pod Akacją”

zapraszają na spektakl

SATANELLA

na podstawie tekstów **Juliana Tuwima** i **Witolda Gombrowicza**



Spektakl odbędzie się
we wtorek 23 września 2014 r. o godz. 18:00
w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29
www.domkulturylsm.pl
Wstęp wolny