

W 2006 r. przy Stowarzyszeniu Kultu-
ralno-Oświatowym „Węglin Północny” w Lu-
blinie, z inicjatywy jego **prezesa Dariusza
Borucha**, powstał **Amatorski Teatr To-
warzyski**.

W pewnym okresie w zwyczaju ludzi
z „towarzystwa” była zabawa w teatr. Zaba-
wa ta miała wielce edukacyjny charakter, po-
zwalała rozwijać talenty potrzebne w aktyw-
nym społecznym życiu, kultywowała język oj-
czysty, uczyła pracy w grupie i kreatywności.
Wspólna zabawa dawała satysfakcję i radość,
a jej finałem była publiczna prezentacja dla
grona przyjaciół i rodziny. Propozycją takiej
zabawy jest właśnie nasz teatr, pragniemy
wrócić do dobrych obyczajów i zaszczerpieć ni-
mi naszych znajomych i sąsiadów.

Takie były i są cele teatru i trzeba stwier-
dzić, że udało się je zrealizować. Przez teatr
w ciągu 7 lat jego działalności przewinęło się
już kilkadziesiąt osób (49) w różnym wieku
i profesji, posiadających mniej lub więcej ta-
lentu aktorskiego, ale za to bardzo chętnych
do działania. Podporami teatru oprócz Dariusza
Borucha (pracownika Muzeum UMCS) są
Anna Kuszneruk (bardzo energiczna rencistka)
i Krzysztof Zak (świeżo „upieczony” praw-
nik).

Amatorski Teatr Towarzyski ma
w swoim dorobku już kilkadziesiąt przedsta-
wień (50), w tym 12 premier. A oto one :

2.06.2006 r. – Wieczornica „Poezja Ka-
rola Wojtyły” – kościół przy al. Krańwickiej.
Autorem scenariusza był Krzysztof Zak.

9.09.2006 r. – „Przypadki Kasandra
mieszczanina paryskiego” – Festyn Osiedlo-
wy „V Dzień Węglina”. Przedstawienie na pod-
stawie „Parad” Jana Potockiego.

16.06.2007 r. – „Antyczne obrazki” –
Festyn Osiedlowy „VI Dzień Węglina”. Przed-
stawienia na podstawie antycznych tekstów
Owidiusza, Herondosa i Arystotelesa.

11.11.2009 r. – „Damy i huzary” – DPS
„Betania”. Adaptacji komedii Aleksandra Fre-
dry dokonał Dariusz Boruch.

15.05.2010 r. – „Lato w Nohant” – Bi-
blioteka Uniwersytecka UMCS. Wybrany frag-
ment sztuki Jarosława Iwaszkiewicza.

26.01.2011 r. – „Oświadczyń” – Bar pod
Brzozami. Jednoaktówka Antoniego Czechowa.

15.02.2012 r. - „Sztuka kochania” – DDK
Węglin. Na podstawie „Sztuki kochania” Owi-
diusza przedstawienie przygotowała Anna
Kuszneruk.

31.03.2012 r. – „Rosja według Czecho-
wa” – DDK „Węglin”. Przedstawienie złożo-
ne z jednoaktówki Antoniego Czechowa
„Oświadczyń” i scenek na podstawie jego no-
wel : „Złoczyńca” oraz „Narzeczonej i ojczulek”
6.10.2012 r. – „Szkoła tańca” - Dom Kul-
tury LSM. Wodewil na podstawie komedii Da-
riusza Borucha i piosenek Mateusza Dąbrow-
skiego

15.03.2013 r. – „Dyktator” Jerzego Żu-
ławskiego (fragmenty) – Miejska Biblioteka
Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego Fi-
lia nr 34. Adaptacji dokonał Dariusz Boruch.

13.09.2013 r. – „Julian Tuwim – Wier-
sze dla dzieci” – DDK „Węgli” – Lublin. Przed-
stawienie łączące trzy formy artystycznego
wyraza: recytacje, śpiew i rysunek. Teksty wy-
brał Dariusz Boruch, muzykę do piosenek na-
pisał Mateusz Dąbrowski, a ilustracje do wierszy
wykonał Bernard Homziuk.

15.10.2013 r. – „Legends lubelskie –
czarci sąd” – DK LSM w Lublinie. XIV Jesien-
ny Przegląd Twórczości Artystycznej Senior-
ów. Przedstawienie, do którego oryginalny
tekst napisał Sławomir Krzyżanowski, według
pomysłu Dariusz Borucha.

Amatorski Teatr Towarzyski prezento-
wał się w różnych miejscach i w kilku mia-
stach. Otwarty jest na każdą propozycję wy-
stępów, bo jego celem jest dobra zabawa i pro-
pagowanie idei teatrów towarzyskich. Repertuar
teatru dobierany jest tak, aby był różnorodny
i możliwy do zrealizowania, są tam utwo-
ry klasyczne, ale i własne tekstu członków ze-
społu.

Aktorów teatru oprócz marzeń o scenie
łączy miłość do żywego słowa, poprawnej pol-
szczyzny, bogatego stroju i działania w grupie.

Obecnie zespół, oprócz licznych wystę-
pów, pracuje nad kolejnymi utworami Anto-
niego Czechowa i przygotował przedstawie-
nie „Rosja według Czechowa II”.

Zapraszamy do współpracy !!!! Potrze-
bujemy aktorów, ale również osoby umiejące
szyć kostiumy lub tworzyć dekoracje. Może
ktoś ma ciekawy pomysł na przedstawienie,
a może sam coś napisał ????

Kontakt:

Dariusz Boruch – 603 172 564,
Anna Kuszneruk – 535 310 140
daboruch@poczta.onet.pl



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Amatorski Teatr Towarzyski

zaprasza na przedstawienie:

Rosja według Czechowa II

W programie m.in. żarty sceniczne Antoniego Czechowa
„Niedźwiedź” i „Jubileusz”



Zapraszamy

Przywykłem do opowiadań składających się tylko z początku i końca, zwykł mawiać Czechow. I takie właśnie są historie przez niego opowiedane. Ze wszystkich jego utworów jasno można odczytać, że największą sympatią darzył człowieka, zwykłego, prostego i uczciwego. Największą pogardę natomiast czuł wobec bezduszość carskich urzędów i pracujących w nich ludzi obojętnych na tragedie ludzkie, nastawionych wyłącznie na własny zysk i awans. Jednoaktówki Antoniego Czechowa są utworami pełnymi dowcipu, akcji, dynamizmu oraz znakomitych dialogów. Z opowiadań emanuje wielkie ubolewanie, że właśnie tak wyglądała dziewiętnastowieczna Rosja.

„**Niedźwiedź**” – jednoaktówka napisana przez Czechowa w 1888 roku. Do oplakującej męża wdowy przyjeżdża Smirnov. Jego celem jest odebrać dług zaciągnięty przez zmarłego. Jednak zakochuje się w temperamentnej wdówce, a dług idzie w niepamięć. Sztuka jest pełna kłótni, utarczek słownych i niedopowiedzeń. Czy dług zostanie odebrany, czy pójdzie w niepamięć? Czy groźba pojedynku skończy się szczęśliwie?

Drugą jednoaktówką Czechowa wartą przedstawienia jest „**Jubileusz**”, dotyczy zbliżającego się jubileuszu banku. Urzędnik Chirin pracuje nad przygotowaniem sprawozdania do uroczystego przemówienia. Niestety, wciąż ktoś mu przeszkadza – prezes Szupuczin, jego żona – Tatiana, wdowa Mierczutkina. Dochodzi do gigantycznej awantury, a sprawozdanie...? Czechow – znakomity obserwator, ukazuje ludzi w skrajnych sytuacjach, w których ujawniają się emocje skrętnie na co dzień ukrywane. Te humoreski obyczajowe są znakomitym studium charakterów uwypuklającym absurd wielu ludzkich poczynań.

Aby przekonać się, jak zakończy się spór o niewygodny dług oraz kłótnia o sprawozdanie, zapraszamy na przedstawienie Amatorskiego Teatru Towarzyskiego: „Rosja według Czechowa II”



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Amatorski Teatr Towarzyski

zaprasza na przedstawienie:

Rosja według Czechowa II

W programie m.in. żarty sceniczne Antoniego Czechowa

„Niedźwiedź” i „Jubileusz”



Antoni Czechow

Wystąpią:

Dariusz Boruch, Grażyna Czarnota, Robert Karwat, Emilia Kamińska, Anna Kuszneruk, Irena Mazur, Krzysztof Witaszek, Krzysztof Żak

oraz gościnnie piosenki własne
zaśpiewa

Mateusz Dąbrowski

Adaptacja i reżyseria
Dariusz Boruch

Przedstawienie odbędzie się
w poniedziałek 10 listopada 2014 r. o godz. 18.00

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

www.domkulturylsm.pl

Wstęp wolny



Sfinansowano ze środków Gminy Lublin



**DZIELNICE
KULTURY**