

Krzysztof Adach - z wykształcenia historyk, absolwent Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, wieloletni nauczyciel, absolwent Wydziału Wokalnego Prywatnej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Artura Rubinsteina w Lublinie w klasie śpiewu solowego; podyplomowych studiów w zakresie emisji głosu dla nauczycieli na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. W latach 2004 - 2008 prowadził zajęcia z zasad emisji głosu ze studentami UMCS. Pod koniec lat dziewięćdziesiątych związany był z Teatrem Muzycznym w Lublinie. Od 14 lat śpiewa w Męskim Zespole Wokalnym „Kairo-s”.



Vasyl Hubal jest absolwentem Lwowskiej Wyższej Szkoły Kultury w klasie fortepianu.

Po ukończeniu tej uczelni pracował jako akompaniator i muzyk w domu kultury, w tak zwanym Domu Kreatywności dla Uczniów we Lwowie. Grał ponadto na kontrabasie w orkiestrze, z którą wraz z towarzyszącym jej chórem odbył w latach 2005 - 2011 wiele tras koncertowych po Ukrainie i Polsce. Wspólnie z żoną Natalią uczestniczył w różnych festiwalach muzycznych, występach, koncertach, akcjach na Ukrainie. Do najważniejszych z nich należy zaliczyć Festiwal „Czerwona Ruta” 2008 oraz konkurs pieśni aktorskiej „Dziki miód” 2011.

Obecnie wykonuje muzykę chrześcijańską, prowadząc „zespoły uwielbienia” i posługując na nabożeństwach w kilku kościołach zielonoświątkowych na Lubelszczyźnie.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Koncert wokalny

Pieśni negro spirituals

Pły , pły , Jordanie

(Roll, Jordan, roll)



Zapraszamy

KONCERT WOKALNY PIEŚNI NEGRO SPIRITUALS
PLYŃ, PLYŃ, JORDANIE (ROLL, JORDAN, ROLL)

śpiew: **Krzysztof Adach**
pianino: **Vasyl Hubal**
prowadzenie: **Iwona Adach**

Piękno pieśni Negro spirituals, będących wyrazem trudnych doświadczeń, cierpienia, ale też głębokiej wiary i nadziei czarnej społeczności Ameryki doby niewolnictwa wciąż zachwyca, a ich ponadczasowy przekaz stanowi nadal inspirację dla wielu artystów na całym świecie.

W koncercie usłyszycie Państwo 12 utworów z tego gatunku.

1. *Deep River* - Gł boka rzeka
2. *I couldn't hear no body pray* - Nie słyszałem, by si kto modlił
3. *Sometimes I feel like a motherlesschild* - Czasem si czuj jak dziecko bez matki
4. *Go down Moses* - Id , Moj eszu
5. *Swing low sweet chariot* - Kołysz si wolno, słodki rydwanie
6. *Roll, Jordan, roll* - Pły , pły , Jordanie
7. *Joshua fit the battle of Jerico* - Jozue walczył w bitwie pod Jerychem
8. *Little Davidplay on your harp* - Mały Dawidzie, graj na swej harfie
9. *Were you there, when they crucified my Lord?* - Czy był tam, gdy krzy owali mego Pana?
10. *Nobody knows the trouble I've seen* - Nikt nie wie, jakie cierpienia s moim udziałem
11. *He's got the whole worldin His hands* - On w Swoich r kach dzier y cały wiat
12. *Amazing Grace* - Cudowna Łaska



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Koncert wokalny

Pieśni negro spirituals

Pły , pły , Jordanie

(Roll, Jordan, roll)



śpiew: **Krzysztof Adach**
pianino: **Vasyl Hubal**
prowadzenie: **Iwona Adach**

Koncert odbędzie się
w poniedziałek 16 lutego 2015 r. o godz. 18.00
w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29
www.domkulturylsm.pl
Wstęp wolny