

ADAM BIAŁOWIEJSKI - chełmski muzyk - wokalista, znany z chełmskich formacji m.in. Bieluch Band. Absolwent Poznańskiej Szkoły Piosenkarskiej. Lata 90. spędził w polonijnym mieście Chicago, gdzie również - kontynuując swój zawód - udzielał się śpiewając min. z Krzysztofem Krawczykiem i występując w klubie muzycznym Włodka Wandera „Cardinal Club”.

Między innymi twórca chełmskich Beatlesów pod nazwą Beat Boys. Na co dzień śpiewający standardy jazzowe i tzw. pop rock. W 2013 roku został laureatem konkursu „Przybij piątkę z Paulem McCartneyem”.

PIOTR GRZELAK - muzyk urodzony w Chełmie, zamieszkały w Lublinie. Altowiolista lubelskiej Filharmonii im. Henryka Wieniawskiego. Twórca kwartetu smyczkowego, uczestnik wielu nagrań płytowych, solista Orkiestry Trybunału Koronnego - to tylko niektóre z inicjatyw tego znanego z szerokiej działalności muzyka. Zainteresowania artystyczne Piotra Grzelaka obejmują różnorodne gatunki muzyczne. Poza naturalnym dla altowiolisty wykonywaniem muzyki klasycznej, artysta nie stroni od uczestniczenia w lżejszych gatunkowo projektach muzycznych, obejmujących muzykę popularną.

JACEK SRIBNIAK - ukończył Akademię Muzyczną im. Fryderyka Chopina w Warszawie, w klasie klarnetu prof. Ryszarda Sztajerwalda. Jest artystą, o szerokim spectrum zainteresowań muzycznych - od arcydzieł klasyki do muzyki folkowej z elementami jazzu. W swoim dorobku koncertowym -jako I klarncista - ma współpracę z orkiestrami: Orkiestrą Koncertową Ludowego Wojska Polskiego, Yogtlandorchester Reichenbach, Filharmonii Lubelskiej w Lublinie oraz zespołami kameralnymi i grupami folkowymi. Jest autorem wielu transkrypcji klarnetowych. Od 22 lat zajmuje się także działalnością pedagogiczną w zakresie gry na klarnecie i kameralistyki. Pracuje jako nauczyciel w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej w Lublinie.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Koncert najpiękniejszych przebojów międzywojennych

Zespołu „W”

W małym kinie



Zapraszamy

Zespół „W” powstał jesienią 2014 roku. Tworzy go trzech przyjaciół: dwóch rodowitych chełmian - **Adam Białowiejski** (śpiew, gitary) i **Piotr Grzelak** (altówka) oraz warszawianin **Jacek Sribniak** (fortepian, śpiew).

Impulsem do rozpoczęcia współpracy tych muzyków stały się wspólne zainteresowania i fascynacje polską i zagraniczną piosenką XX wieku. Pasja i radość ze wspólnego muzykowania to cechy charakterystyczne tego trio. Repertuar zespołu obejmuje szerokie spektrum, od polskiej piosenki międzywojennej, poprzez słynne songi takich bardów jak: Jaromir Nohavica, Włodzimierz Wysocki, po bluesa i muzykę popową.

Program koncertu:

- 1 All Of Me
- 2 Mantia The Carnaval
- 3 Hello, Dolly
- 4 W starym kinie
- 5 Całuję Twoją dłoń
- 6 Sexapil
- 7 Zimny drań
- 8 Tango Milonga
- 9 Tylko we dwoje
- 10 Bal na Gnojnej
- 11 Lubartów
- 12 Już nie zapomnisz mnie
- 13 Stare buty van Gogh'a
- 14 Summertime
- 15 Mack The Knife
- 16 Serfingujące buty
- 17 Pantofelek
- 18 Blues o zużytych butach
- 19 Blues Suede Shoes



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Koncert najpiękniejszych przebojów międzywojennych

Zespołu „W” *W małym kinie*



Adam Białowiejski - gitara, śpiew
Jacek Sribniak - fortepian, śpiew
Piotr Grzelak - altówka

W programie m.in.:

Hello, Dolly, W starym kinie, Całuję Twoją dłoń, Sexapil, Zimny drań, Tango Milonga, Tylko we dwoje, Bal na Gnojnej, Już nie zapomnisz mnie

Koncert odbędzie się

w poniedziałek 15 czerwca 2015 r. o godz. 18.00

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM

w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

www.domkulturylsm.pl

Wstęp wolny