

DJ WIKA – prawdziwe nazwisko Wirgimia Szmít, najstarsza nie tylko w Polsce, ale i Europie DJ-ka. Imprezy, na których gra, przyciągają tłumy. Dzięki tanecznym impulsom łączy pokolenia. Gra nie tylko klasykę, ale i całkiem współczesne przeboje. Miksować zaczęła na emeryturze i postanowiła zainwestować w mikser i dwa laptopy. Obecnie miksuje ramię w ramię ze znanymi didżejami i podobnie jak oni ma swoich fanów w różnym wieku. Podkreśla, że wszystko, co robi, robi z pasją, a jej miłością jest muzyka. Granie to jej sposób na wyrażenie siebie i zabicie nudy. Nie wyobraża sobie spędzania całych dni przed telewizorem i narzekania na stan zdrowia. To nie wiek jest barierą, barierą są stereotypy dotyczące starzenia się.

DJ WIKA mówi, że dzięki temu, że ona jest na topie, to i seniorzy są na topie. Wspólnie przebili pewien mur. Pokolenie 50 i 60+ uwierzyło, że wiek dojrzały otwiera też nowe możliwości, trzeba mieć tylko pomysł na starość...

Irena Bogucka – z wykształcenia pedagog, z zamiłowania animator kultury. Pisze teksty, komponuje piosenki, bierze udział w festiwalach, konkursach literackich, gdzie zdobywa uznanie jurorów i kolejne nagrody. Można powiedzieć, że zadebiutowała po 60-ce. Lubi wrzeszczać i bawić ludzi. Aktywnie uczestniczy w imprezach organizowanych w Lublinie z okazji Dni Seniora, Nocy Kultury, projektu „Miasto Poezji”. Związana jest z kabaretem ATON. Na scenie czuje się znakomicie. Jej prezentacje sceniczne najbliższe są piosence aktorskiej, gdzie najważniejsza jest interpretacja tekstu, mimika i ruch sceniczny. W 2014 i 2015 roku za swoją twórczość literacką zdobyła I nagrodę na Ogólnopolskich Juwenaliach III Wieku.

Spółeczne Ognisko Baletowe od 1956 roku zajmuje się promocją tańca artystycznego wśród dzieci i młodzieży Lublina. Jest jedną z niewielu tego typu placówek na terenie naszego kraju, która nieprzerwanie prowadzi zajęcia baletowe dla dzieci i młodzieży.

Przez 9 lat nauki uczniowie Ogniska poznają tajniki różnych technik tanecznych od klasyki po taniec współczesny, różne formy i rodzaje tańca, zagadnienia z zakresu rytmiki i audycji muzycznych oraz historię tańca.

Spółeczne Ognisko Baletowe współpracuje z profesjonalnymi pedagogami tańca z Polski, Belgii, Białorusi i Ukrainy.

Efektem działalności Ogniska są widowiska baletowe przygotowywane na zakończenie roku szkolnego. Razem z uczniami gościnnie występu-

ją profesjonalni tancerze scen baletowych z Polski i zagranicą, m.in. z Teatru Wielkiej Opery i Baletu im. Salomei Kruszelnickiej we Lwowie.

Organizowane przez Spółeczne Ognisko Baletowe koncerty są ważnym wydarzeniem artystycznym w Lublinie i cieszą się dużym zainteresowaniem publiczności naszego miasta.

Uczniowie Ogniska wielokrotnie reprezentowali Polskę i Lublin na scenach Europy, m.in. kilkakrotnie w Belgii, Danii, Niemczech i kilkakrotnie na Ukrainie na scenie Teatru Wielkiej Opery i Baletu im. Salomei Kruszelnickiej we Lwowie – ostatni występ w grudniu 2012 roku. Uczniowie Ogniska trzykrotnie uczestniczyli w „International Ballet Gala” występując na scenie Teatru Wielkiego im. Josefa Kajetána Tyla w czeskim Pilźnie; 29 listopada 2015 roku wystąpili razem z profesjonalnymi tancerzami z Monachium i Pragi podczas koncertu zamykającego rezydencję Pilzna pełniąc rolę Europejskiej Stolicy Kultury.

Od 1995 roku Spółeczne Ognisko Baletowe jest organizatorem Międzynarodowych Spotkań Baletowych z udziałem młodych tancerzy z Europy.

Chór GOSPEOPLE istnieje od 2006 roku.

Przez wspólnie wykonywaną muzykę pragniemy razem modlić się i wielbić Boga odnajdując to, co nas w wierze łączy. Wykonujemy muzykę gospel w języku angielskim i polskim. Jest to połączenie radosnego, nowoczesnego brzmienia wielogłosowego chóru z przesłaniem chrześcijańskich wartości.

Swoją nazwę chór zawdzięcza połączeniu dwóch słów z języka angielskiego: GOSPEL oraz PEOPLE, gdzie GOSPEL oznacza Dobrą Nowinę, Słowo Boże (od innego połączenia angielskich słów: God i spell), zaś PEOPLE – ludzie, co daje GOSPEOPLE, czyli – Ludzie Gospel. Ludzie Dobrej Nowiny.

Dyrygent: Magdalena Stopa, piano: Jacek Dudkowski, sopran: Iza Gładysz, Kasia Kawalek, Gosia Łabiga, Basia Ostrowska, Kasia Zieniewicz, Ewa Ziomek, alty: Emilia Fręchowicz, Ania Gajos, Magdalena Łukasik, Katarzyna Maziarczyk, Kinga Ogińska, Anna Sadowska, Karolina Tymieńska, Beata Wesółowska, Katarzyna Żołyński, tenory: Piotrek Arnoldes, Adrian Dang Xuan, Paweł Drożdźiel, Michał Juszcza, Michał Mróz, Maciej Żyśko. Współpracujemy z: Bartłomiej Raban (gitara basowa), Bartłomiej Garczyński (gitara elektryczna), Krzysztof Ułański (perkusja). Współpracowaliśmy z: Marek Tarnowski (piano), Daniel Seńko (gitara basowa).



200 lat spółdzielczości na ziemiach polskich

Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej LSM



LUBELSKI UNIWERSYTET
DRUGIEGO WIEKU

oraz

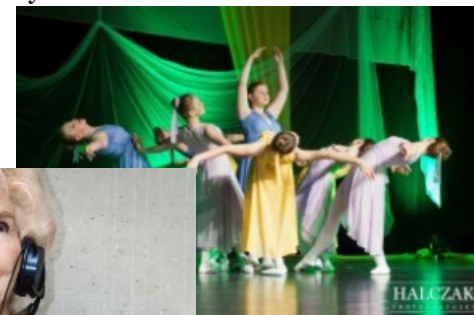
LUBELSKIE FORUM KOBIEC

zapraszają na koncert z okazji DNIA KOBIEC

U miechnij si

Program :

- Spotkanie z DJ WIKĄ
- najstarszą w Polsce DJ-ką, bohaterką książki „DJ Wika. Jest moc”
Wystąpią:
- CHÓR GOSPEOPLE - dyrygentka Magdalena Stopa
- SPOŁECZNE OGNISKO BALETOWE – dyr. Alicja Kowalczyk
- IRENA BOGUCA – autorka nagrodzonych w konkursach literackich tekstów



Koncert odbędzie się

w środę 9 marca 2016 r. o godz. 18.00

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM

w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

www.domkulturyism.pl

Wstęp wolny

Lubelski Uniwersytet Drugiego Wieku



Lubelski Uniwersytet Drugiego Wieku przy Domu Kultury LSM to projekt edukacyjny skierowany do osób w wieku 45+ aktywnych i nieaktywnych zawodowo

LUDW:

- kreuje potrzeby rozwoju osobistego w każdym wieku
- dąży do zwiększenia aktywności obywatelskiej osób 45+
- stwarza szansę szybkiego uzupełnienia wiedzy zwłaszcza w zakresie znajomości języka angielskiego, „oswojenia” multimediiów, znajomości praw obywatelskich, pogłębienia wiedzy ekonomicznej, prawniczej i wzmocnienia pozytywnych postaw, propaguje zdrowy, aktywny styl życia, walczy ze stereotypami.

Naszą misją jest podnoszenie jakości, zadowolenia z życia i konkurencyjności na rynku pracy osób w wieku od 45 lat wzwyż. Pomagamy spełniać marzenia, realizować pasje, współtworzyć kulturę, zmieniać swoje otoczenie na lepsze.

Uwierz w siebie!
Potrafisz!

Twórz przyszłość lepszą niż przeszłość !

Kontakt: lub 667-959-060
e-mail drugiwiek@gmail.com
www.domkulturyism.pl



LUBELSKI UNIWERSYTET DRUGIEGO WIEKU

oraz

LUBELSKIE FORUM KOBIET

zapraszają na koncert z okazji DNIA KOBIET

U miechnij si

Program :

- Spotkanie z DJ WIKĄ
- najstarszą w Polsce DJ-ką, bohaterką książki „DJ Wika. Jest moc”
Wystąpią:
 - CHÓR GOSPEOPLE - dyrygentka Magdalena Stopa
 - SPOŁECZNE OGNISKO BALETOWE – dyr. Alicja Kowalczyk
- IRENA BOGUĆKA – autorka nagrodzonych w konkursach literackich tekstów



ZAPRASZAMY