

Agnieszka Grochowicz – niezależna, indywidualna, naturalna i bezkompromisowa – to niepowtarzalna „jakość sama w sobie”, śpiewająca, komponująca i pisząca teksty artystka – obdarzona instynktem scenicznym, wspartym solidnym przygotowaniem profesjonalnym. Jej spektakle recitale są starannie zakomponowane, różnorodne i konsekwentne w warstwie literackiej nawiązujące do najlepszych tradycji piosenki – Osieckiej, Kabaretu Starszych Panów – są przewrotne i inteligentne, w warstwie muzycznej czerpiące z klasyki i jazzu. Śpiewając – wciela się w postacie; widz i słuchacz jest świadkiem fascynujących metamorfoz. Wszystkie te elementy wsparte niebanalną, techniką wokalną i interpretacją z pogranicza piosenki aktorskiej są gwarancją niezwykłego, intrygującego wydarzenia, jakim jest każdy koncert Agnieszki Grochowicz.

**Ewa Kornecka** (kompozytorka)

#### MUZYCY

##### **Antoni Dębski**

Wybitny krakowski basista jazzowy znany ze współpracy z czołową polską muzyką jazzową - Jarosławem Śmietaną, Janem Ptaszynem Wróblewskim, Wojciechem Karolakiem, Januszem Muniakiem, Zbigniewem Namysłowskim, a także Johnem Abercrombie, Eddie Hendersonem, Karen Edwards . Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie. Pedagog w Krakowskiej Szkole Jazzu i Muzyki Rozrywkowej.

##### **Paweł Pierzchała**

Pianista, organista, kompozytor. Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie. Od wielu lat związany z Kabaretem Piwnica pod Baranami. Koncertuje w kraju i za granicą. Jako instrumentalista, kompozytor i aranżer udziela się w rozmaitych projektach muzycznych o szerokim spektrum tematyki i stylów – od muzyki alternatywnej, wpływów jazzu, poprzez muzykę żydowską, brzmienia etniczne i zainteresowanie awangardą.

##### **Damian Niewiński**

Perkusista. Absolwent Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Akademii Muzycznej w Katowicach. współpracuje z takimi artystami, jak: Paweł Tomaszewski, Ivo Band, Jazz Band Ball, Marek Bałata, Janusz Muniak, Curtis Johnson, Megitza, Renata Przemysk, Dj Krime, Teatr Witkacego.

##### **Vitaliy Ivanov**

Absolwent Kijowskiej Państwowej Szkoły Zawodowej im. R. M. Gliera (1994) oraz Narodowej Akademii Muzycznej Ukrainy im. P. I. Czajkowskiego (1999). Uczestniczył w wielu koncertach i festiwalach jazzowych w Ukrainie, Rosji, Austrii, Turcji, Niemczech oraz Polsce – zarówno jako solista, jak i lider. Został laureatem kilku jazzowych festiwali. Brał udział w nagraniu ośmiu studyjnych albumów jako solista, będąc jednocześnie autorem niektórych z kompozycji. Przez ostatni 7 lat mieszka w Polsce, koncertuje, współpracując z wieloma artystami. Jest założycielem zespołów „Vitaliy Ivanov Quartet” i „Kijów-Kraków Band”. Dwukrotnie (2006 i 2009) został stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP w ramach Programu Stypendialnego „Gaude Polonia”.

200 lat spółdzielczości na ziemiach polskich



**Dom Kultury**  
**Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej**



## Koncert w wykonaniu **AGNIESZKI GROCHOWICZ** **Dopóki ziemia kręci się** **„Pieśni na Czas Wojny i (s)Pokoju”**



*„Kto pierwszy w noc bezsenn  
wymyślił wielką armię ?  
Kto został bohaterem ?  
Kto żył i umarł marnie ?  
Kto pierwszy został panem ?  
Kto pierwszy został sługą ?  
Kto musiał wstawać wczoraj nie,  
a kto mógł spać za długo ?”*

*(Leszek Aleksander Moczulski „Korowód”)*

**„Pieśni na Czas Wojny i (s)Pokoju”** - to projekt o wydźwięku pro-pokoju, anty-wojennym, będący obrazem naszych od zawsze skomplikowanych czasów - ludzkiego zamyślenia do władzy i wojny, a jednocześnie miłości i (s)pokoju. Projekt ukazuje człowieka w całej jego skomplikowanej naturze - od piekła do nieba.

Na projekt składa się kilkanaście współcześnie zaaranżowanych piosenek należących do klasyki polskiej piosenki literackiej – w tym utwory do tekstów Jacka Kaczmarskiego, Wojciecha Młynarskiego, Leszka Aleksandra Moczulskiego, Josifa Brodskiego, Bułata Okudźawy, Agnieszki Osieckiej oraz Agnieszki Grochowicz i muzyki kompozytorów takich jak Marek Grechuta, Zygmunt Konieczny, Andrzej Żarycki, Jan Kanty Pawluśkiewicz, Ewa Kornecka, Grzegorz Turnau czy Zbigniew Preisner.

Pomysłodawcą, reżyserem i wykonawcą koncertu jest Agnieszka Grochowicz, śpiewająca poetka współtworząca piosenki z czołową kompozytorką polskiej piosenki Zygmuntem Koniecznym, Ewą Kornecką, Andrzejem Żaryckim, Januszem Grzywaczem, Hadrianem Tabęckim.

Akompaniować będzie zespół znakomitych krakowskich muzyków – Antoni Dębski (bass), Damian Niewiński (perkusja), Paweł Pierzchała (piano) oraz Vitaliy Ivanov (saksofony).

**Agnieszka Grochowicz** - wokalistka, dyplomowana aktorka, absolwentka PWST Kraków, autorka tekstów piosenek współpracująca z czołową polską kompozytorką piosenki: Zygmuntem Koniecznym, Jerzym Derflem, Mirkiem Czyżykiewiczem, Andrzejem Zaryckim, Ewą Kornecką, Januszem Grzywaczem.



Koncertowała w „Piwnicy pod Baranami”, Radio Kraków, Filharmonii Opolskiej, Teatrze Małym w Tykach, krakowskim Loch Camelot, na Zamku w Niepołomicach, w Teatrze im. Agnieszki Osieckiej w Sopocie, Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy oraz w ośrodkach kultury na terenie całej Polski.

Uczestniczka dorocznych Nocy Poezji organizowanych przez Urząd Miasta Krakowa pod egidą Prezydenta Miasta, gdzie dorocznie premieruje projekty piosenki artystycznej.

Jej nagrania były prezentowane w Trójce, Radio Kraków, Radio Egida, Radio Szczecin, Radio Merkury, Radio Koszalin, Radio Lublin etc. Jej piosenka kotysanka „Niestosowne sny” osiągnęła I miejsce na Alternatywnej Liście Przebojów Radia Kraków.

Laureatka licznych festiwali piosenki artystycznej oraz Stypendium Twórczego Miasta Krakowa.

Autorka tekstów dla innych wykonawców, m.in. z krakowskiej „Piwnicy pod Baranami”. Jej piosenkę nagrał również Artur Andrus.

Napisała także piosenkę na najnowszą płytę barda Mirosława Czyżykiewicza.

Słyszałem recital Agnieszki Grochowicz i uważam, że jest to jedna z najlepszych wokalistek w Polsce; wszechstronnie muzyczna i znakomicie interpretująca śpiewany tekst. Jej występ jest niezapomnianą kreacją artystyczną. Agnieszka dodatkowo wyróżnia się tym, że jest autorką wszystkich wykonywanych przez siebie tekstów wysokiej próby literackiej, a także bardzo interesującej muzyki do niektórych ze swoich piosenek.

Gożąco polecam.

**Zygmunt Konieczny** (kompozytor)

Agnieszka Grochowicz. Artystka w ujmujący sposób wszechstronna. Pieśniarka, poetka, autorka muzyki. Intrygująca i wrażliwa. Kreuje swoją obecność na scenie nie pozbywając się autentyczności. Jej śpiew przykuwa uwagę. Opowiada o świecie z gorzkim uśmiechem, nie zapominając o radości, jaką może przynieść życie. Warto Agnieszki posłuchać, warto się zachwycić. Warto.

**Leszek Wójtowicz** („Piwnica pod Baranami”)

Utalentowana muzycznie, wrażliwa, pracowita, precyzyjna, odpowiedzialna, twórcza aktorka...

Radość śpiewania i inteligencja sprawia, że jej interpretacje oprócz jakości warsztatowej i artystycznej mają rzadki, precyzyjnie kontrolowany wdzięk. Są pełne lekkości i przykuwającego uwagę uroku. Z satysfakcją przyjąłem propozycję współpracy z Panią Agnieszką przygotowującą nowe pieśni do kolejnego swojego recitalu. Teksty, które otrzymałem do umuzyczenia, śpiewają od pierwszego czytania.

**Andrzej Zarycki** (kompozytor)

200 lat spółdzielczości na ziemiach polskich



**Dom Kultury**  
**Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej**



Koncert w wykonaniu **AGNIESZKI GROCHOWICZ**

## **Dopóki ziemia kręci się**

**„Pieśni na Czas Wojny i (s)Pokoju”**



Wykonawcy:

**Agnieszka Grochowicz** (wokal), akompaniować będzie zespół znakomitych krakowskich muzyków – **Antoni Dębski** (bass), **Damian Niewiński** (perkusja), **Paweł Pierzchała** (piano), oraz **Vitaliy Ivanov** (saksofony)

W programie:

• **Dopóki ziemia kręci się - Modlitwa Francois Villona** - Bułat Okudźawa / • **Korowód** - Jan Kanty Pawluśkiewicz, Leszek Aleksander Moczulski / • **Legenda o martwym żołnierzu** - Brecht / • **Niepotrzebni** - Agnieszka Grochowicz, Andrzej Zarycki / • **Szkoda Nas** - Agnieszka Grochowicz, Zygmunt Konieczny / • **Niech się w nas goi** - Jan Wołek, Zbigniew Wodecki / • **Kotysanka Rosemary** - Krzysztof Komedą, Wojciech Młynarski / • **Piosenka amerykańskiego żołnierza** - Bułat Okudźawa / • **List do świata** - Andrzej Sikorowski / • **Nie przerywajcie zabawy** - Jan Kanty Pawluśkiewicz, Leszek Aleksander Moczulski / • **Żegnaj mi Krakowie** - Ewa Kornecka, Agnieszka Osiecka / • **Tak jak malował pan Chagall** - Wojciech Młynarski, Leopold Kozłowski / • **Do prostego człowieka** - Julian Tuwim, zespół Akurat / • **Kanapka z człowiekiem** - Jacek Kaczmarski, Przemysław Gintrowski / • **Imagine** - John Lennon / • **Orszaki Dworaki** - Agnieszka Osiecka, Jerzy Satanowski / • **Jak to Bóg** - Andrzej Poniedziałki, Jerzy Satanowski

Koncert odbędzie się

**w pi tek 18 marca 2016 r. o godz. 18.00**

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM

w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

www.domkulturylsm.pl

**Bilet 10 zł**