



**Rita Małgorzata Suszek**, urodzona jako Małgorzata Suszek (Lublin, 1987) jest pisarką, aktorką i piosenkarką. Działalność twórczą rozpoczęła w wieku lat siedmiu; interesowała się wówczas głównie poezją, grała również na pianinie i występowała w lokalnym domu kultury. Jako nastolatka, już w gimnazjum, zetknęła się, że Stowarzyszeniem W STRONĘ SZTUKI i przekazała swoje wiersze w ręce Anny Fornal, pod której czujnym okiem powstała *Próba*, tomik poezji wydany w 2001 r. Poprzez Stowarzyszenie, Rita była stypendystką Wojewody Lubelskiego przez dwa kolejne lata; miała okazję występować na licznych koncertach, recytując poezję własną i innych autorów. Rita ukończyła filologię polską Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu, specjalizując się w filmoznawstwie, telewizji i kulturze medialnej; spędziła również rok w Rotterdamie w ramach wymiany Erasmusowej, gdzie napisała pracę magisterską na temat literatury fanfikcyjnej. Podczas studiów publikowała m.in. na internetowych łamach Feminoteki i Podtekstów, zwyciężyła również w konkursie na recenzję, zorganizowanym przez Kino Muza i Gazetę Wyborczą Poznań.

Obecnie Rita mieszka w Londynie i tworzy głównie w języku angielskim. Napisała i zagrała główną rolę w swojej pierwszej sztuce, *Girlfag*, która miała premierę w Theatre Royal Stratford East; wydała album *Animal Fear* w ramach duetu muzycznego The Living Songbook oraz wystąpiła w szeregu projektów artystycznych. Nadal pisze i recytuje poezję, a niedawno spróbowała swoich sił w komedii stand-up. Obecnie The Living Songbook przygotowuje nowy program piosenek. Rita publikuje felietony na stronie Huffington Post oraz blogu Good Enough Diary, recenzowała także dla internetowej gazety feministycznej F-Word.

# Rita Suszek

Widowisko słowno-muzyczne

## *Nie ma takiego miasta: Londyn*

historia małej emigracji



Rita Suszek łączy poezję i komedię stand-up, opowiadając o doświadczeniu obcości. Kto swój, kto nie, i kto o tym decyduje? W Polsce, czy na emigracji, zawsze coś się komuś nie podoba: inność uwiera, wystaje, prowokuje reakcje otoczenia. Energiczna i wygadana, Rita nawiązuje kontakt z publicznością, okazjonalnie punktując anegdoty muzyką. Całość zakończy się wykonaniem utworów z repertuaru *The Living Songbook*.



Odbudować siebie  
z cegieł.

Nie wiem, gdzie fundamenty.  
Lątam Ryanairem.  
Osobowość faluje  
czasoprzestrzeń słów.

I przyjadę sobie na wakacje  
Jak już stworzę małą emigrację...

# Rita Suszek

Widowisko słowno-muzyczne

## *Nie ma takiego miasta: Londyn*

historia małej emigracji



Spektakl odbędzie się

**w piątek 13 maja 2016 r. o godz. 18:00**

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM

w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

[www.domkulturyism.pl](http://www.domkulturyism.pl)

Wstęp wolny - Spektakl dla widzów nastoletnich lub dorosłych (od 15-tego roku życia)