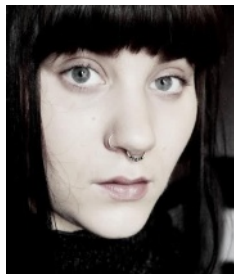


Anna Biadun - ur. 1989 roku w Radzynie Podlaskim. W sztuce szczególnie inspiruje się naturą i jej terapeutycznymi właściwościami. Swoją twórczość skupia wokół działań intermedialnych, malarstwa i fotografii.



Wiktoria Bryczkowska - ur. 1992 roku w Lublinie. Jest członkiem niezależnej grupy projektowej „Piękno Panie”. Współtworzy zaangażowane społecznie działania w przestrzeni publicznej. Swoje zainteresowania artystyczne skupia wokół dziedzin sztuki, takich jak: sztuki użytkowe, fotografia i intermedia. Na wystawie prezentuje zestaw mebli wykonanych w technice mozaiki.



Krzysztof Bucior - ur. 1989 roku w Lublinie. Tworzy prace malarские, które inspirowane są życiem miejskim, sztuką ulicy, filmami i teledyskami. Jego obrazy utrzymane są w stonowanej kolorystyce. Głównym motywem jest postać anonimowa, często odwrócona i trudna do zidentyfikowania.



Gabriela Czarnopyś - ur. 1992 roku w Przemyślu. Tworzy prace zarówno abstrakcyjne, jak i realistyczne. Interesuje się historią malarstwa oraz problematyką autentyczności dzieł sztuki.



Anna Guz - ur. 1992 roku w Lublinie. Swoje zainteresowania artystyczne skupia wokół malarstwa, fotografii, rzemiosła artystycznego oraz historii sztuki. Na wystawie prezentuje zestaw martwych natur, wykonanych w technice malarstwa akrylowego.



200 lat spółdzielczości na ziemiach polskich

Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej LSM



Wystawa prac studentów Wydziału Artystycznego UMCS

OBIEKTY



Wernisaż odbędzie się

w czwartek 14 lipca 2016 r. o godz. 18.00

w Galerii Sztuki w Domu Kultury LSM

w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29, www.domkulturylsm.pl

Wstęp wolny



Joanna Olejko - ur. w 1993 roku w Iłży. Jako główne medium wyrazu stosuje malarstwo olejne, jednak interesuje się również innymi dyscyplinami artystycznymi. Prace, które tworzy, inspirowane są człowiekiem, jego wnętrzem i skrajnymi postawami.



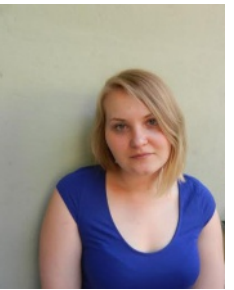
Liudmila Sakharchuk - ur. w 1987 roku w Kobryniu (Białoruś). Swoje zainteresowania artystyczne skupia wokół malarstwa sztalugowego i grafiki warsztatowej. Jest członkiem Koła Naukowo-Artystycznego „Frakcja Sucha”. Na wystawie prezentuje martwe natury wykonane techniką olejną na płótnie.



Mikołaj Socha - ur. w 1990 roku w Lublinie. W swoich portretach malarskich przekształca tradycyjny obraz człowieka, stosując za punkt wyjścia fotografię cyfrową, pozwalającą uchwycić i utrwalić efemeryczny nastrój, mimikę i spojrzenie. W ten sposób kreuje wizerunki ludzi skupiając się na ich emocjach, psychice i naturze.



Anna Wierzbicka - ur. w 1990 roku w Lublinie. W swojej twórczości artystycznej łączy tradycyjne techniki malarskie i sztukę użytkową. Oprócz malarstwa, zajmuje się także projektowaniem wnętrza oraz mebli.

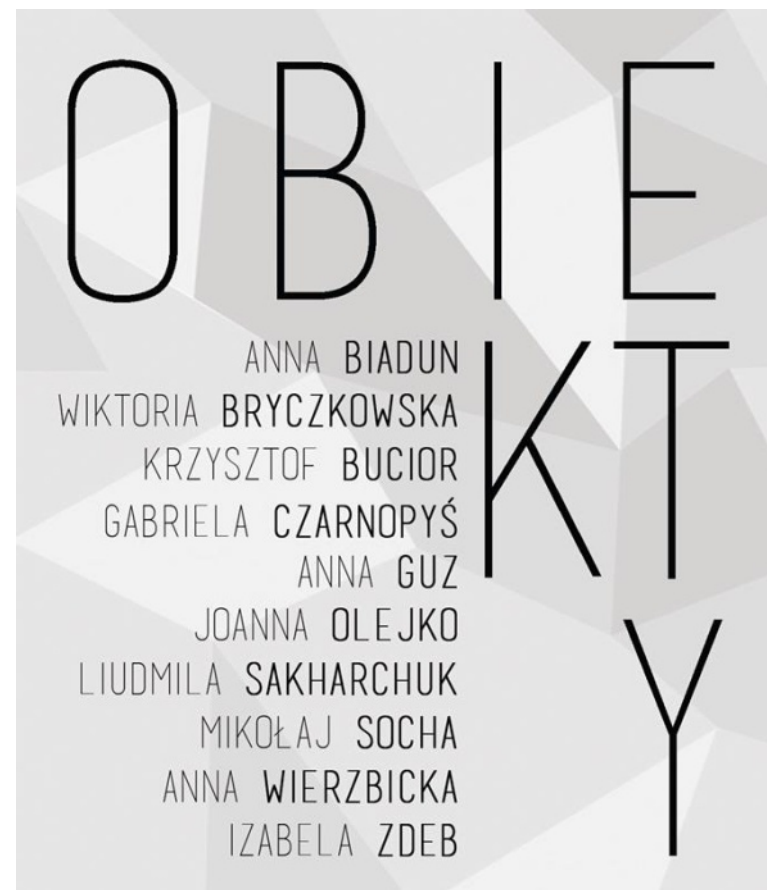


Izabela Zdeb - ur. w 1993 roku w Lublinie. Interesuje się wieloma dziedzinami, m.in. malarstwem, rzeźbą i ceramiką. Na wystawie prezentuje prace wykonane w technice mozaiki oraz malarstwa tablicowego.



Wystawa prac studentów Wydziału Artystycznego UMCS

OBIEKTY



Wystawa prezentuje studenckie prace semestralne zrealizowane w pracowni malarstwa i rysunku Wydziału Artystycznego UMCS oraz realizacje studentów w dziedzinie malarstwa, intermedii, technik malarskich i ceramiki.

Prezentacja obejmuje zbiór obiektów, w tym malarstwo oraz przedmioty użytkowe, które powstały pod kierunkiem **prof. Jacka Wojciechowskiego, prof. Mariusza Drzewińskiego, prof. Jana Gryki, dr Alicji Kupiec i mgr Krystyny Soleckiej.**