

Formacja Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej GAMZA wspólnie ze Stowarzyszeniem Miłośników Tańca oraz Zespołem Szkół Nr 4 im. Janusza Korczaka w Lublinie serdecznie zapraszają na Koncert GAMZA in AMERICA, który zorganizowany jest w ramach XIII Lubelskiego Festiwalu Nauki.

Premiera widowiska GAMZA in AMERICA miała miejsce 28 stycznia 2016 roku podczas XXV Charytatywnego Koncertu Noworoczno - Karnawałowego, sztandarowego przedsięwzięcia Formacji Politechniki Lubelskiej.

Jeżeli nie oglądaliście Państwo najnowszego tanecznego show, albo pragniecie jeszcze raz zagościć z GAMZĄ w Ameryce, zapraszamy do Domu Kultury LSM.

Początek koncertu - 21 września 2016 r. o godzinie 18.00.

W Gali Koncertowej udział wezmą:

- Formacja Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej GAMZA w tanecznym show GAMZA in AMERICA
- niepełnosprawni uczniowie z Zespołu Szkół Nr 4 im. Janusza Korczaka w Lublinie

<https://www.festiwal.lublin.pl/projekty/projekt,gamza-in-america,pid1314.html>

Niespodzianką będzie również prezentacja teledysku DWA ŚWIATY, JEDEN CZAS z przepięknym głosem Agnieszki Wiechnik G.A.T.E. i Natalii Wawrzyńczyk, w którym udział wzięli uczniowie z autyzmem z Zespołu Szkół Nr 4 im. Janusza Korczaka w Lublinie oraz tancerze Formacji Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej GAMZA.

Scenariusz, zdjęcia i montaż: Andrzej Ostrowski

Autorzy: Katarzyna Patyk - tekst, Agnieszka Wiechnik G.A.T.E. - tekst, Grzegorz Siwiec G.A.T.E. - muzyka

Aranżacja i produkcja: Tomasz Bidiuk

Wykonawcy: Agnieszka Wiechnik (Must Be The Music 11) - vocal, Natalia Wawrzyńczyk (Must Be The Music 9) - vocal, Piotr Bogutyn - gitary, Tomasz Bidiuk - instrumenty klawiszowe, programowanie, Grzegorz Siwiec G.A.T.E. - współaranżacja i instrumenty klawiszowe

Choreografia: Piotr Robert Mochol

Sprzęt filmowy: AV EVENT CENTER

<https://www.youtube.com/watch?v=1rYFm5-AHxY>



serdecznie zaprasza na

taneczne show **GAMZA in AMERICA**

Formacji Tańca Towarzyskiego

Politechniki Lubelskiej



„Gamza”



pod kierownictwem **Piotra Mochola**

oraz

niepełnosprawnych uczniów z Zespołu Szkół Nr 4 im. Janusza Korczaka w Lublinie



Koncert odbędzie się

w środę 21 września 2016 r. o godz. 18:00

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM

w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

www.domkulturylsm.pl

Wstęp wolny

Formacja Tańca Towarzyskiego „GAMZA” jest najwcześniej powstałą grupą artystyczną działającą przy Politechnice Lubelskiej.

1 kwietnia 1970 roku, z inicjatywy rozmiłowanych w sztuce tanecznej studentów Wyższej Szkoły Inżynierskiej: Krystyny Majdan, Wiktora Życzynskiego i Krzysztofa Madejskiego, powstał Zespół Tańca Towarzyskiego. Po koncercie premierowym tancerze uczcili swój pierwszy sukces węgierskim winem „GAMZA”. Uczestnicy spotkania w sposób żartobliwy zaproponowali, że właśnie „GAMZA” stanie się oficjalną nazwą powstałego zespołu. Spotkało się to z ogólną aprobatą. Pierwszym kierownikiem artystycznym i choreografem została Zenobia Stepowicz, wychowanka prof. Mariana Wieczystego.

Od 1990 roku prowadzeniem zajęć w Zespole zajęli się Arkadiusz Lis oraz Piotr Mochol, wcześniej jego członkowie, a 1 marca 1991 roku całkowite kierownictwo objął Piotr Mochol, absolwent Wydziału Mechanicznego Politechniki Lubelskiej oraz tancerz „GAMZY”.

Podczas długich lat działalności zespół rozwijał się, doskonalił warsztat taneczny, co w 1997 roku zaowocowało zmianami organizacyjno-strukturalnymi poprzez przekształcenie Zespołu w studencką Formację Tańca Towarzyskiego w obecnej nazwie. Formacja uświetnia swoimi występami inaugurację roku akademickiego Politechniki Lubelskiej, uroczystości towarzyszące Juwenaliom, imprezy kulturalne i sportowe oraz koncertuje w innych miastach naszego kraju, a nawet poza jego granicami.

Dumą Formacji jest coroczny organizowany od 1992 roku Koncert Noworoczno-Karnawałowy. Całkowity dochód z tego widowiska przeznaczony jest na potrzeby dzieci ze Szkoły Podstawowej Specjalnej nr 26 oraz Gimnazjum Specjalnego nr 1 w Lublinie, nad którymi „GAMZA” sprawuje taneczny patronat. W styczniu 2003 roku odbył się Karnawałowy Bal Charytatywny na rzecz dzieci ze wspomnianych placówek.

W latach 1990-2002 „GAMZA” wielokrotnie prezentowała swój kunszt taneczny i reprezentowała Uczelnię podczas tournée po Związku Radzieckim w części europejskiej (1990 i 1991), Litwie (1993), Czechach i Słowacji (1996) i Japonii (1997). Szczegół-

nie prestiżowym był wyjazd 7-osobowej reprezentacji Formacji na półroczny kontrakt do Japonii, gdzie prezentowany był specjalnie przygotowany taneczny „show time”.

Formacja „GAMZA” uczestniczyła również w uroczystościach o charakterze państwowym. Na zaproszenie Konsula Generalnego RP w Brześciu, w związku z uroczystymi obchodami Święta Konstytucji 3 Maja wśród tamtejszej Polonii, „GAMZA” zaprezentowała specjalny program taneczno-poetycki.

Działalność artystyczna Formacji to również organizacja widowiska pod nazwą „Gala Taneczna - Politechnika Lubelska”, któremu patronuje Jego Magnificencja Rektor Politechniki Lubelskiej, corocznie od 1993 roku. Uczestniczą w nim czołowe pary taneczne z całej Polski i jest ono wizytówką studenckiej kultury tanecznej.

Ważnymi wydarzeniami jubileuszowymi były Koncerty Galowe XX, XXV i XXX-lecia działalności Formacji „GAMZA”, które miały charakter prezentacji dorobku artystycznego. Zaproszeni goście na czele z Władzami Uczelni, Wydziałów Kultury Urzędów Miejskiego i Wojewódzkiego wyrazili poprzez dyplomy gratulacyjne swoje uznanie dla poczynań jubilatów. Kierownik artystyczny został uhonorowany nagrodą Prezydenta Miasta Lublina.

Znaczącymi osiągnięciami, które są bardzo mobilizujące dla tańczących studentów, były: specjalne wyróżnienie za choreografię podczas Międzynarodowego Dnia Tańca Kraśnik '95, zdobycie Pucharu Prezydenta Białej Podlaskiej (1997), III miejsca w I Lubelskim Maratonie Tańca (1998), I miejsca w Wojewódzkim Turnieju Tańca Towarzyskiego w Formie Użytkowej w Lublinie (1999), IV miejsca w V Mistrzostwach Polski Par Wcześniej Urodzonych w Bielsku-Białej (2001), I miejsca w IX i X Ogólnopolskim Turnieju Tańca Towarzyskiego o Puchar Jego Magnificencji Rektora Politechniki Lubelskiej w kategorii hobby (2001, 2002), I miejsca w I Amatorskich Spotkaniach Tanecznych Lubartów '2002.

Te i inne sukcesy przyczyniają się do niesłabnącego zainteresowania wśród studentów Formacją Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej „GAMZA”.



200 lat spółdzielczości na ziemiach polskich

**Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej**



serdecznie zaprasza na

taneczne show GAMZA in AMERICA

Formacji Tańca Towarzyskiego

Politechniki Lubelskiej



„Gamza”



pod kierownictwem **Piotra Mochola**

oraz

**niepełnosprawnych uczniów z Zespołu Szkół Nr 4
im. Janusza Korczaka w Lublinie**



Zapraszamy