

Dziewczyna Misia

Do kultowego "Misia" Stanisława Barei Krystyna Podleska trafiła przypadkiem. Kręcono już sceny londyńskie, a prezes Ochódzki wciąż nie miał dziewczyny. I wtedy szczęśliwie przypomniano sobie o aktorce z polskimi korzeniami mieszkającej w Londynie. Jak zgodnie stwierdzili widzowie i recenzenci "Miś" bez tej zwariowanej dziewczyny nie byłby taki sam. „Niezwykły, egzotyczny motyl” – tak wspominał pojawienie się Krystyny Podleskiej w polskim filmie lat 70. jej przyjaciel Konrad Szołajski. Krystyna Podleska urodziła się w Wielkiej Brytanii, gdzie po kampanii wrześniowej znalazł się jej ojciec. Tam poznał córkę warszawskiego rzeźbiarza Mieczysława Lubelskiego. Tak zaczyna się historia rodziny o skomplikowanych losach i interesujących koligacjach. Jest ona równie ciekawa jak opowieści Krysi o jej występach w balecie, teatrze i filmie.

<http://hitsalonik.pl/produkt/dziewczyna-misia>



Krystyna Podleska i Stanisław Tym w filmie *Miś* - 1980 r.



Geraldine Aron - *My Brilliant Divorce*
Wyjątkowy monodram
MÓJ BOSKI ROZWÓD
w roli Angeli
Krystyna Podleska



oraz
promocja książki pt. *Dziewczyna Misia*
- Krystyna Podleska w rozmowie z Klaudią Iwanicką



Miło nam przedstawić wyjątkowy monodram w wykonaniu **Krystyny Podleskiej** w reżyserii **Jerzego Gruzy** - **Mój boski rozwód**.

Spektakl, po sukcesach w Londynie, grany jest od wielu lat przy pełnej widowni m.in. w Teatrze Kamienica, Teatrze Druga Strefa, na scenie Teatru w Ratuszu w Warszawie.

Aktorka jest wszystkim nam doskonale znana z roli Oli w kultowym filmie **MIS** Stanisława Barej, cieszy się dużą popularnością i wielkim sentymentem wśród widzów.

Dzięki werwie, temperamentowi i talentowi komicznemu Krystyny Podleskiej, znakomitej reżyserii Jerzego Gruzy oraz mądrej, dowcipnej treści sztuki Geraldine Aron spektakl ten wywołuje u widza zawsze żywą reakcję, ani na chwilę nie można odebrać uwagi od sceny! Gwarantujemy, że nie ma widza, który w trakcie trwania spektaklu nie uśmiechnąłby się przynajmniej parę razy... i wychodził ze spektaklu rozbawiony.

Krystyna Podleska mieszka obecnie w Krakowie, gdzie występuje na deskach Teatru Ludowego oraz STU.

Mój boski rozwód - to wzruszająca, pełna optymizmu historia kobiety w średnim wieku, którą porzuca mąż, a córka wyprawia się do narzeczonego. Do wypełnienia pustki Angela ma tylko psa i telefon. Teraz na nowo musi znaleźć swoje miejsce na ziemi, odnaleźć sens życia i szczęście.

Po różnych perypetiach udaje się to jej. Jest to tryumf kobiety, która nigdy nie zraziła nie tylko poczucia humoru, ale i młodzieńczej ciekawości świata, jak i dystansu do siebie i innych. Angela widzi nawet zabawną stronę swoich porażek.

Zawsze dowcipna, czasami trochę złośliwa, a zazwyczaj kpiąca z samej siebie. Dlatego jej opowieść to piękna ludzka historia. Tryumf optymizmu i wiary w kolejny lepszy dzień. Wszyscy przecież szukamy miłości i ciepła i nie chcemy żyć samotnie. Angela uświadamia nam, że jest to możliwe.



Geraldine Aron - *My Brilliant Divorce*
Wyjątkowy monodram w reżyserii Jerzego Gruzy

MÓJ BOSKI ROZWÓD

w roli Angeli

Krystyna Podleska



W lipcu 2016 r. ukazała się na rynku wydawniczym książka **Dziewczyna Misia** - **Krystyna Podleska** w rozmowie z **Klaudją Iwanicką**. (Wydawnictwo Edipresse).

Jest to barwny, dowcipny, bogato ilustrowany zdjęciami biograficzny wywiad rzeka z Krystyną Podleską.

Po spektaklu będzie okazja do spotkania z aktorką, a także możliwość kupienia książki i uzyskania autografu.

Prowadzenie spotkania - **Ewa Hadrian**

Spektakl i spotkanie odbędą się
w pi tek 24 listopada 2017 r. o godz. 18.00

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

Bilet 10 zł