



Jestem magistrem inżynierem budownictwa lądowego. Pochodzę z Piotrkowa Trybunalskiego, miasta, w którym przez kilkaset lat odbywały się sądy trybunalskie, przeniesione następnie do Lublina. Ja - podobnie - po studiach przeprowadziłem się do Lublina i pracowałem w kilku przedsiębiorstwach budowlanych na kierowniczych stanowiskach, aż do emerytury. Nie traktowałem dnia przejścia w stan spoczynku jako etapu zagrzebania się w domowych pieleszach, z kapturami na nogach i herbatką przed telewizorem. Wprost przeciwnie, mając teraz więcej wolnego czasu, postanowiłem zrealizować wiele spraw dotąd odkładanych na później. Przez cały okres pracy zawodowej, i obecnie, byłem i jestem bardzo aktywny w pracach społecznych na rzecz Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej, w której mieszkam, oraz na rzecz Polskiego Związku Inżynierów i Techników Budownictwa, którego jestem członkiem. Od wielu lat pielęgnuję również moje najważniejsze hobby – zwiedzanie Polski, Europy i świata w rodzinnym gronie. Emerytura dała mi większe możliwości poświęcenia się podróżom. A podróże realizuję na kilka sposo-

bów, z których wcześniej preferowałem indywidualny wyjazd z namiotem na camping, obecnie wyjeżdżamy na zorganizowane wycieczki z biurem podróży. Zwiedziłem z rodziną prawie wszystkie kraje europejskie, niektóre afrykańskie i azjatyckie. Byłem na zboczu Mont Blanc, zaglądałem do krateru Wezuwiusza, pływałem statkiem po Bajkale, grałem w kasynie w Monte Carlo i Macao, chodziłem po Murze Chińskim i modliłem się w Jerozolimie. Z każdego wyjazdu przywożę film, zdjęcia, a przede wszystkim mnóstwo niezapomnianych wrażeń, którymi dzielę się z przyjaciółmi podczas spotkań w długie zimowe wieczory. Niektóre z najciekawszych wspomnień spisuję w formie reportażu, z myślą o ich wydrukowaniu. Ale mimo tylu pięknych rzeczy na świecie, to uważam, że Polska jest piękna, a najpiękniejsza jest Lubelszczyzna. Nasze jeziora, grzybowe lasy i zabytkowe miasta, odpowiednio zagospodarowane i wypromowane, skutecznie konkurują mogą z innymi perłami turystycznymi w świecie. I wierzę mi Państwo, że na emeryturze nie mam czasu się nudzić.

Krzysztof Baranowski



Opowieści podróżnicze Krzysztof Baranowski *Cypr* – *podzielona wyspa*



Zapraszamy

Cypr leży na wyspie, znajdującej się w północno-wschodniej części Morza Śródziemnego. Wyspa leży w pobliżu Turcji, stąd biorą się duże wpływy polityczne i religijne tego kraju. Powierzchnia wyspy to 9251 km kw. co stanowi nieco mniej niż województwo opolskie. Od roku 1974 w którym Turcja zbrojnie anektowała część wyspy, Cypr jest podzielony na Republikę Cypru (część południowa), oraz samowznaczą Republikę Turecką Cypru Północnego, uznawaną tylko przez Turcję. W południowej części wyspy dominującą religią jest prawosławie obrządku greckiego, a w północnej części islam.

Film z mojej wycieczki po Cyprze pokażę w trzech częściach.

W pierwszej części, w dniu 11 października 2017 r., zobaczymy nadmorską promenadę palmową w **Larnace**, zwiedzimy jedno z najciekawszych muzeów archeologicznych Fundacji Rodziny Pieridesa ze zbiorami od około 4000 r. p.n.e. do XV w. n.e., zobaczymy kamienny kościół Św. Łazarza z IX w., twierdzę nadmorską i - jadąc wzdłuż słonego jeziora, - dojedziemy do meczetu sułtanka Teke. Dalej zwiedzimy bizantyjski kościół Angeloktisti (aniołów) i opuszczamy Larnakę. W **Choirokiti** zobaczymy osadę z okresu neolitu i spróbujemy potrawy kleftiko. W **Limasol** zobaczymy sklep z gąbkami oraz port i promenadę. W **Pafos** zwiedzimy kościół Ayia Kyriaki, obok którego jest kolumna, przy której biczowano Św. Pawła, wykopaliska archeologiczne, port, grotty i klasztor Św. Neofita, groby królewskie i drzewo życzeń.

W drugiej części, w dniu 18 października 2017 r., zobaczymy słynną **Skalę Afrodyty**, gdzie według legendy bogini wyłoniła się z morskiej piany. W **Kourion** zwiedzimy wykopaliska starożytnego miasta-królestwa i pojedziemy do średniowiecznego zamku **Kolossi**, gdzie wyprodukowano po raz pierwszy wino komandaria, stanowiące obecnie wizytówkę Cypru. Komandarię oraz inne wina będziemy degustować w winnicy, a potem zwiedzimy wioskę **Omodos** i monaster Krzyża Świętego. W Górach Troodos zwiedzimy najbogatszy i najbardziej znany, słynący cudami, monaster **Kykkos** z 1100r. Po przejechaniu przez góry, dojedziemy do **Nikozji**, jedynej w Europie stolicy podzielonej na dwie części. W czę-

ści cypryjskiej zwiedzimy Stare Miasto i przejeżdżamy przez granicę do części tureckiej. Zobaczymy tam dawny turecki karawanseraj, a także dawną katedrę Agia Sophia, obecnie przerobioną na meczet Selima.

W trzeciej części, w dniu 25 października 2017 r., zwiedzimy potężny, średniowieczny zamek w **Kyrenii**, a w nim Muzeum Wraku Zagłowca i Izbę Tortur, a potem uroczy port i nabrzeże. Następnie pojedziemy do pobliskiej wioski **Bellapais**, gdzie zobaczymy dobrze zachowane ruiny gotyckiego opactwa pokoju. Jest to jeden z najwspanialszych zabytków architektury gotyckiej na Bliskim Wschodzie. Po odpoczynku w hotelu jedziemy następnego dnia do **Salaminy**, która przez 1000 lat była największym portem i zarazem stolicą Cypru. Zobaczymy tam pozostałości starożytnego teatru, amfiteatru, gimnazjonu, łaźni i innych obiektów. Dalej jedziemy do **Famagusty**, gdzie Szekspir umieścił akcję *Otella*. Za czasów weneckich było tu 16 kościołów katolickich, wybudowanych w stylu gotyckim. Obecnie większość jest w ruinie lub nie istnieje, a największą katedrę zamieniono na meczet. Jeszcze w latach 60-tych ubiegłego wieku przyjeżdżały tu tłumy turystów z Europy i Ameryki, a obecnie całe dzielnice stoją puste, niezamieszkałe. Ciekawostką jest cukiernia sprzedająca swoje wyroby przepięknie udekorowane. Na koniec zwiedzimy kaplicę z relikwiami Św. Barnaby, założyciela Kościoła cypryjskiego i po przejechaniu przez granicę, wracamy do Larnaki.



60 lat LSM

Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej LSM



Opowieści podróżnicze Krzysztof Baranowski *Cypr* – podzielona wyspa



Spotkania odbędą się
w środy 11, 18 i 25 października 2017 r. o godz. 17.00
w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29
www.domkulturyism.pl
Wstęp wolny