

Wystawy artystyczne:

- 2016 – „Pink bulldozer 2015”, Odessa, Ukraina
- 2016 – „Wystawa grafiki polskiej”, Pałac Sapiechów, Lwów, Ukraina
- 2016 – „Rewizyty Artystyczne”, galeria Związku Artystów Plastyków Ukrainy, Lwów, Ukraina
- 2015 – „PROGRES”, wystawa indywidualna, Dworek Wincentego Pola, Oddział Muzeum Lubelskiego w Lublinie
- 2015 – „Phantoms-Graphics, mostra di Grafica”, wystawa indywidualna, Castello Chiaramontano, Piazza Umerto I, Racalmuto, Sycylia Włochy
- 2015 – „Wystawa Grafiki: Anna Perłowska-Weiser, Andrzej Mosio, Grzegorz Mazurek, Krzysztof Szymanowicz”, Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Warszawie
- 2015 – „Drogi stąd wychodzą na północ. Grafiki z miasta Czechowicza”, galeria Aula, Uniwersytet Artystyczny, Poznań
- 2014 – „Viaggio Artistico - Grafica”, Studio Ciak 2000 S.R.L, Rzym, Włochy
- 2014 – „19. Wschodni Salon Sztuki”, Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie
- 2014 – "Artyści UMCS", Centrum Kultury i Sztuki He Shuifa UMCS, Lublin
- 2014 – „Absolwenci”, galeria Zajezdnia, Lublin
- 2014 – „XVIII Lubelskie Forum Sztuki Współczesnej im. Witolda Lutosławskiego”, wystawa indywidualna, Aula Collegium Maius Uniwersytetu Medycznego w Lublinie
- 2014 – „Wystawa Najlepszych Dyplomów ISP UMCS w Lublinie 2010-2013”, galeria Labirynt, Lublin
- 2013 – „Wystawa malarstwa i grafiki”, Galeria Sztuki Współczesnej Muzeum Art. He Shuifa, Hangzhou, Chiny
- 2013 – „Wystawa malarstwa i grafiki”, Galeria Sztuki Współczesnej Muzeum Art. He Shuifa, Shaoxing,
- 2012 – „Jubileusz 40-lecia kierunków artystycznych na UMCS”, galeria ISP Zajezdnia, Lublin
- 2010 – „Grafika warsztatowa – Lublin”, muzeum ASP im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
- 2009 – „Galeria Mistrzów Canson”, Międzynarodowe Centrum Kultury, Kraków
- 2009 – „Razem”, galeria ZPAP Pod podłogą, Lublin



OBJAZDOWA GALERIA SZTUKI ZPAP 2017

ANDRZEJ MOSIO
GRAFIKA

Dom Kultury LSM
ul. K. Wallenroda 4A, Lublin

8 grudnia 2017
godz. 17.00

ANDRZEJ MOSIO
PIOTR KOROL
PIOTR WOLCZKOWICZ
JACEK WOLCZKOWICZ
PIOTR TYMOCHOWICZ
ROMAN BRUSZĘCKI
WŁADYSŁAW MAŁAWSKI
YULADYSLAW SĘCZAWA
BARBORA DRZEWIŃSKI
ANNA WARDŁA
MARIUSZ NIEDZWIEDZ
ZDZISŁAW NIEDZWIEDZ
JADWIGA RELBA
OBEONI

Zrealizowano dzięki wsparciu Miasta Lublin w ramach obchodów 700-lecia miasta w 2017 r.



Andrzej Mosio

Urodzony w 1985 roku w Lublinie.



Absolwent Liceum Plastycznego im. Artura Grottgera w Tarnowie. W 2011 ukończył studia na Wydziale Artystycznym UMCS w Lublinie. Wykonał dyplom z grafiki warsztatowej pod kierunkiem prof. Krzysztofa Szyma-

nowicza, za którą otrzymał Nagrodę Dziekana. Od 2012 roku pracuje na macierzystej uczelni na stanowisku asystenta w Zakładzie Wklęsłodruku i Grafiki Eksperymentalnej. Prowadzi zajęcia z podstaw grafiki warsztatowej, wklęsłodruku oraz technik eksperymentalnych. Od 2015 członek Związku Polskich Artystów Plastyków. Jako grafik zajmuje się projektowaniem katalogów, okładek, zaproszeń, plakatów związanych z wydarzeniami kulturalnymi organizowanymi przez Wydział Artystyczny UMCS. Od 2013 jest opiekunem reaktywowanego studenckiego koła naukowo-artystycznego Frakcja Sucha, której efektem działalności jest zorganizowanie ponad 20 wydarzeń artystycznych: wystaw oraz warsztatów dla dzieci i młodzieży.

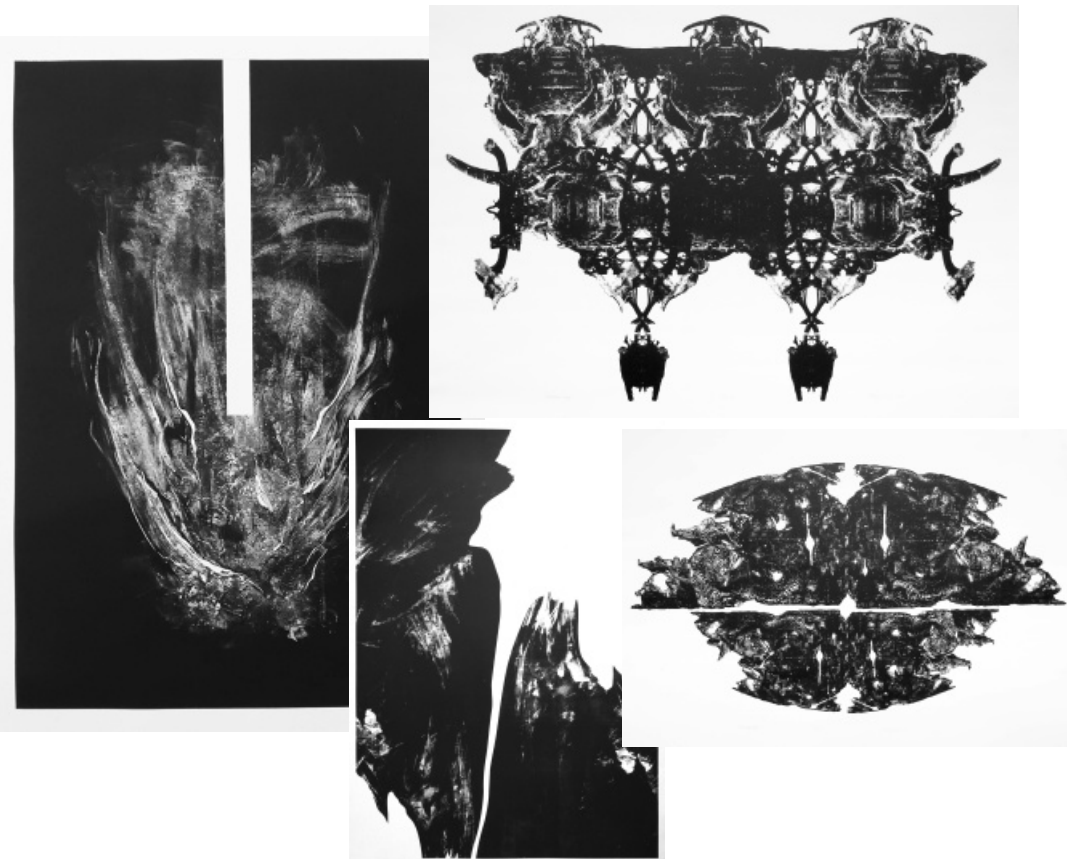
W swoich pracach stosuje różne rozwiązania plastyczne poszukując nowych sposobów wyrażenia siebie. Gotowa praca nie staje się pracą skończoną - jest zaledwie kolejnym krokiem do dalszych odkryć. Grafika staje się utrwaloną chwilą ekspresji będącą osobistą notatką

wspomnień oraz uczuć, które towarzyszyły w trakcie tworzenia. odchodzi od wykorzystania przedmiotowości w kierunku form czysto abstrakcyjnych, podporządkowanych rygorom kompozycyjnym. Konsekwencją posługiwania się zespołem abstrakcyjnych struktur jest niejednoznaczność komunikatu, który ma pobudzać wyobraźnię Widza i skłaniać do poszukiwania własnych tropów interpretacyjnych. Kontakt z tą twórczością to wejście w sferę wartości: wyciszenie, skromność, szacunek dla warsztatu, dla materialnego aspektu pracy twórczej oraz odpowiedzialność za obraz, który jest pokazywany odbiorcy. W swoich pracach wykorzystuje techniki druku płaskiego (offset, monotypia) oraz druk wklęsły z wytrawionych matrycy cynkowych.



60 lat LSM
Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej LSM

Andrzej Mosio GRAFIKA



Wernisaż odbędzie się

w piątek 8 grudnia 2017 r. o godz. 17:00

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM

w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

www.domkulturyism.pl

Wstęp wolny