

## Jan Pocek - Kalendarium

- 1917 - 4 maja w Zabłociu, w gminie Markuszów urodził się Jan Pocek (Poczek), syn Antoniego Pocka (zm. 1921) i Franciszki z domu Mańka (zm. 1960).
- 1930 - Ukończył Szkołę Powszechną w Markuszowie (obecnie jest jej patronem) z wynikiem bardzo dobrym.
- 1932 - Zaczyna działać w Związku Młodzieży Wiejskiej RP "Wici".
- 1937 - Debiutuje w czasopiśmie "Wici".
- 1939 - Podczas II wojny światowej przyłączył się do Batalionów Chłopskich w obwodzie puławskim. Współpracował z prasą podziemną, szczególnie z pismem "Orle Ciosy", którego tytuł wymyślił i w którym publikował wiersze.
- 1943 - Przystąpił do Tajnego Związku Pisarzy Chłopskich.
- 1944 - Przystąpił do grona pisarzy ludowych skupionych wokół pisma "Wiś Tworząca".
- 1945 - Został członkiem Koła Literatów Ludowych w Lublinie, następnie Oddziału Wiejskiego Związku Zawodowego Literatów Polskich. Dorywczo pracował w spółdzielni w Markuszowie.
- 1946-1947 - Był słuchaczem Spółdzielczego Kursu Korespondencyjnego.
- 1947 - Na początku czerwca ukazał się pierwszy tomik poetycki Jana Pocka Zgrzebne pieśni.
- 1948 - 3 kwietnia zawarł związek małżeński z Marianną (Marią) Wiśniecką (ur. 15 lipca 1922) z sąsiedniej wsi Kaleń. W listopadzie złożył podanie o pracę w Zarządzie Głównym Towarzystwa Uniwersytetów Ludowych. Odpowiedziano mu, że w związku z reorganizacją instytucji niemożliwe jest skorzystanie z jego oferty.
- 1949 - W połowie roku, dzięki staraniom Leona Pokory otrzymał pracę w redakcji czasopisma "Gromada" i przeniósł się do Warszawy. 3 mar-

- ca urodził się syn poety, Kazimierz.
- 1950-1951 - Od września 1950 do końca maja 1951 uczestniczył w ośmiomiesięcznym kursie w Ośrodku Szkolenia Dziennikarzy. 31 maja 1951 r. ukończył kurs z wynikiem bardzo dobrym. Po jego ukończeniu otrzymał uprawnienia dziennikarskie i zaczął systematycznie publikować swoje artykuły na łamach "Gromady Rolnika Polskiego". Opatrywał je pseudonimem Jan Paprotny, a mniejsze notatki kryptonimem J. P.
- 1953 - 2 sierpnia urodził się syn poety, Stanisław.
- 1955 - Został odznaczony Medalem 10-lecia Polski Ludowej.
- 1956 - 8 października urodziła się córka poety, Jądwigą.
- 1957 - Otrzymał Srebrny Krzyż Zasługi. Wrócił na wieś, zajął się pracą na roli. Ze względu na stałe zagrożenie gruźlicą otrzymał skromną rentę inwalidzką. W dalszym ciągu pisał.
- 1959 - Zainicjował powstanie w Puławach Klubu Twórców Ludowych.
- 1966 - Zdobył I nagrodę w konkursie literackim ogłoszonym przez Międzywojewódzki Klub Pisarzy Ludowych; został wybrany delegatem z województwa lubelskiego na Kongres Kultury Polskiej.
- 1967 - Otrzymał nagrodę Prezydium WRN w Lublinie za całokształt twórczości.
- 1968 - Uczestniczył w powstaniu Stowarzyszenia Twórców Ludowych w Lublinie.
- 1969 - Został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi.
- 1970 - Został odznaczony Odznaką Honorową "Za zasługi dla Lubelszczyzny".
- 1971 - 26 czerwca zmarł w Kaleniu i został pochowany na cmentarzu w Markuszowie.
- 1972 - Został pośmiertnie odznaczony Medalem Zwycięstwa i Wolności 1945

Po debiucie w "Wiciach" (1937) i publikacjach w konspiracyjnym piśmie "Orle Ciosy" Jan Pocek drukował w prasie powojennej ("Chłopska Droga", "Głos Młodzieży Wiejskiej", "Gromada - Rolnik Polski", "Kamena", "Kurier Lubelski", "Miesięcznik Ludowy", "Nowa Wiś", "Orka", "Scena", "Sztandar Ludu", "Twórczość Ludowa", "Tygodnik Kulturalny", "Wiś", "Wiści", "Zdrój", "Zielony Sztandar", "Zorza"). Jego wiersze opublikowane zostały w antologiach: *Wiś tworząca* (I-IV, Lublin 1962-70), *Od Bugu do Tatr i Bałtyku* (Lublin 1965), *Wiersze proste jak życie* (Lublin 1966), *Antologia poezji ludowej 1830-1980* (Warszawa 1967, 1985), *Chłopski znak* (Lublin 1969), *Pogłosy ziemi* (Warszawa 1971, 1972), *Suplikacje czasu wojny* (Warszawa 1983, 1986), *Cale bogactwo domu* (Lublin 1986), *Ojczyzna. Antologia współczesnej poezji ludowej* (Lublin 1987), *Przed tak Wielkim Sakramentem. Antologia polskiej poezji o Eucharystii* (Poznań 1988), *Prośba do Matki Boskiej* (Warszawa 1991), *Wolanie z ziemi* (Lublin 1991), *Okruchy chleba* (Wrocław 1992), *Największa jest miłość* (Kraków 1995, 1999), *Ściga Cię moje serce* (Niepokalanów 1996), *Gdzie pył chlebowy słońca sięga* (Lublin 2001). Ukazały się też tomy autorskie: *Zgrzebne pieśni* (Łódź 1947), *Maluy* (Lublin 1963), *Wiersze* (Warszawa 1973), *Poezje* (Lublin 1980, 1984), *Głosy ziemi* (Warszawa 1981), *I miłość i przymierze* (Lublin 1987, współautor Stanisław Buczyński), *Poezje wybrane* (Warszawa 1988). W rękopisie pozostaje niedokończona powieść *Płon cierpienia* (Muzeum Literackie im. Józefa Czechowicza w Lublinie).

oprac. na podstawie biogramu autorstwa dra Donata Niewiadomskiego zamieszczonego w *Encyklopedii katolickiej*, T. 15, Lublin 2011



Dom Kultury  
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie

## Wystawa „Jan Pocek 1917-1971” w ramach projektu Wielki powrót czyli Rok Jana Pocka

Jan Pocek  
1917-1971

Wielki powrót  
czyli

Rok Jana Pocka

Projekt realizowany przez  
Wojewódzką Bibliotekę Publiczną  
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie  
oraz Stowarzyszenie Twórców Ludowych

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego

Institucja Samorządu  
Województwa Lubelskiego



Lubelskie  
Smakuj życie!

# Wielki powrót, czyli Rok Jana Pocka

Rok 2017 był rokiem wielu rocznic (Rok Wisły, Rok Josepha Conrada-Korzeniowskiego, Marszałka Józefa Piłsudskiego, Adama Chmielowskiego, Tadeusza Kościuszki, błogosławionego Honorata Koźmińskiego, 300-lecia koronacji Cudownego Obrazu Matki Bożej). Lubelszczyzna dołączyła do kalendarium świętowanych rocznic swoją lokalną, a jednocześnie ponadlokalną rocznicę. Rok 2017 był Rokiem Jana Pocka, poety, który choć życiem i działalnością związany z Ziemią Lubelską, jest wielką i znaczącą postacią polskiego życia literackiego i kulturalnego.

Uchonorowanie Jana Pocka w roku stulecia urodzin poety (urodził się bowiem w roku 1917, zmarł w roku 1971), leżało na sercu wielu osobom i instytucjom. Już w roku 2016 – z inicjatywy Mariana Burka, wielkiego admiratora twórczości Pocka, doszło do podpisania listu intencyjnego zatytułowanego „Posłanie do mieszkańców Lubelszczyzny”, którego idea było zrealizowanie wielu przedsięwzięć kulturalnych w roku 2017 mających na celu przypomnienie szerokiemu ogółowi społeczeństwa lubelskiego i polskiego postaci i dzieła Jana Pocka. Pod apelem podpisali się m.in. Wojewoda Lubelski i Marszałek Województwa Lubelskiego, a także przedstawiciele licznych stowarzyszeń kulturalnych regionu, instytucji kulturalnych i edukacyjnych oraz mediów lubelskich. Jednym z sygnatariuszy apelu była Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie, która ostatecznie wszystkie pomysły i idee pomysłodawców spięła w projekt zatytułowany „Wielki powrót, czyli Rok Jana Pocka” i wraz ze Stowarzyszeniem

Twórców Ludowych złożyła w konkursie ofert do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Uzyskane dofinansowanie na realizację projektu ze strony MKiDZ pozwoliło na realizację niemal wszystkich zaplanowanych komponentów projektu.

Projekt miał z założenia funkcjonować cały rok 2017. Zadanie realizowała Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie wspólnie ze Stowarzyszeniem Twórców Ludowych. Wymiernym efektem tego zadania jest wystawa objazdowa, dziewięć banerów prezentujących życie i twórczość Jana Pocka, recepcję jego dzieł, Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Jana Pocka, jak również historię nadania imienia poety szkole w Markuszowie). Wystawa, barwna i bardzo przejrzyste skonstruowana, w czasie Roku Jana Pocka towarzyszyła licznym wydarzeniom organizowanym m.in. w Lublinie, Markuszowie, Kurowie, Kaleniu, była eksponowana w szkołach, domach kultury, parafiach, remizach strażackich. Ekspozycja ta będzie – zgodnie z założeniem pomysłodawców projektu – przez następne lata „krążyła” po regionie lubelskim (i nie tylko), odwiedzając szkoły, instytucje kultury, miejsca spotkań regionalistów i twórców literatury, promując postać Jana Pocka, a jednocześnie zachęcając m.in. do udziału w kolejnych edycjach konkursu literackiego jego imienia. Po raz kolejny powraca do Domu Kultury Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej, by przywrócić wszem i wobec pamięć o wyjątkowym mieszkańcu Lubelszczyzny, skromnym Człowieku i wielkim Poecie - Janie Pocku.

Ewa Hadrian



Dom Kultury  
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie

## Wystawa „Jan Poczek 1917-1971”

w ramach projektu Wielki powrót czyli Rok Jana Pocka

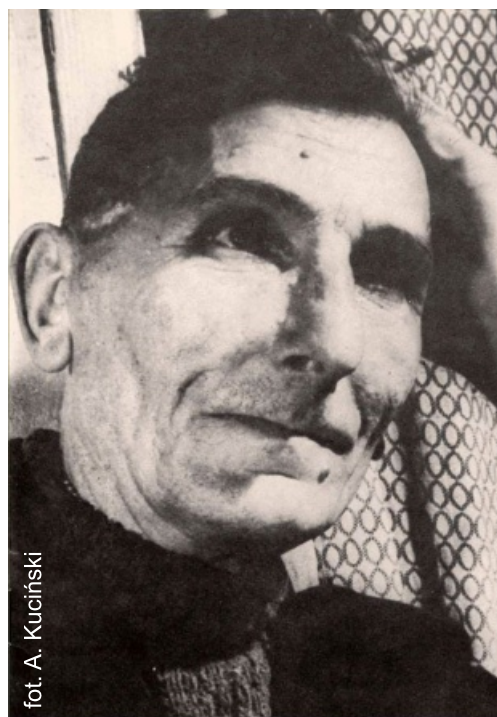


foto. A. Kuciński



foto. Dorota Julianna Mościbrodzka

Wystawa czynna **od czwartku 11 do piątku 19 stycznia 2018 r.**  
w Domu Kultury LSM w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29

**Wstęp wolny**

Wystawa w DK jest po raz kolejny i tym razem towarzyszy konferencji naukowej Kultura ludowa Lubelszczyzny - stan, warto ci, perspektywy oraz **VIII Ogólnopolskiemu Przeglądowi Zespołów i Grup Kołędniczych**

Kurator wystawy - **Marta Tomasik** (WBP im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie)