



OBECNOŚĆ

PREMIERA PŁYTY 30 września 2019 r. - można ją zdobyć, poprzez kontakt mailowy b6.bandofficial@gmail.com, przez facebook'a oraz bezpośrednio po koncercie.

Singlem promującym nasz debiutancki album jest utwór „Obecność”, do którego nagraliśmy teledysk. Został on wyreżyserowany przez Marcina Wąsowskiego. Do współpracy zaprosiliśmy także aktorkę Krysztynę Szydłowską, która jest główną postacią naszego klipu. Na obrazku widać także członków zespołu. Realizacją teledysku zajęł się Mikołaj Kołodziejczyk. Klip został zarejestrowany w Lublinie, dzięki uprzejmości takich miejsc jak: Hotel Victoria, Pożegnanie z Afryką, dom Państwa Laskowskich oraz sklep Koniczynka.

EPka zawiera cztery utwory: *Akt własności*, *Obecność*, *Niepewność* i *Okulary*. Jest ona zbiorem historii łączących się w pewną opowieść, którą chcemy przekazać słuchaczom. Zaczyna się od dynamicznego utworu „Akt własności”, który wyraża złość i jednocześnie tęsknotę do drugiej osoby. Ma w sobie dużo emocji i żalu, które przeprowadzają słuchacza do drugiego utworu – „Obecność”. Tutaj pojawia się szereg pytań o istnienie, o obecność kogoś bliskiego, ale nie jest to zupełnie określone czy mamy na myśli ukochaną osobę, rodzinę, znajomych czy postaci niefizyczne, a może jeszcze kogoś innego? Utwór ma charakter ballady i swoim klimatem potęguje nastrój do przemyśleń, można powiedzieć, że jest nieco mroczny i siejący niepokój? Muzycznie narasta, prowadząc do końca utworu aż do kulminacji napięcia, gdzie ilość zadawanych pytań zwiększa się,

a nadal brak na nie odpowiedzi. Następnie pojawia się „Niepewność”, która zasiewa więcej spokoju, nadal osadzona w klimacie refleksji, opowiada o tym, że każdy z nas miewa w swoim sercu uczucie niepewności o swoje życie, o to jak ono się dalej ułoży. Nie ma tu żalu, jest to raczej swego rodzaju oczyszczenie, poprzez podzielenie się i wyznanie tego strachu który jest wewnątrz każdego z nas. Utwór w klimacie balladowym, wybucha na końcu prowadząc do finału – „Okulary”. Tutaj natomiast zdecydowanie żywy nastrój od samego początku, aby zakończyć szereg rozważań podjętych we wcześniejszych utworach. Piosenka pełna dystansu i uśmiechu, mówiąca o tym, że to my sami mamy wpływ na to, jak patrzeć na różne sytuacje. Nasz sposób myślenia porównujemy do okularów, które mogą mieć filtry różnego koloru, w zależności od podejścia do życia. Zachęcamy tym samym do wybierania tych optymistycznych barw, puentując, że „sam wybierasz kolor swój”. Na tym albumie pokazujemy swoją nostalgiczną stronę i utwory, które zawierają przemyślenia zakorzenione w naszych sercach oraz chcieliśmy pokazać także kopniaka energetycznego ubranego w konkretne brzmienia.

Razem z wydaniem EPki zaplanowaliśmy trasę koncertową, by móc dzielić się naszą muzyką z szerszym gronem odbiorców, dlatego w październiku 2019 r. wyjeżdżamy z koncertami, by móc wystąpić przed słuchaczami z różnych miast Polski. Jest to dla nas wielka radość, ale także i wyzwanie – spotkanie z osobami, które być może po raz pierwszy będą miały styczność z naszą muzyką. Jesteśmy ciekawi odbioru i pełni energii, by móc się nią dzielić. Trasę koncertową rozpoczynamy w Puławach już 5-go października. Następnie odwiedzimy takie miasta jak Ulan, Przemyśl, Warszawa, Katowice, Opole. Finałnie zaplanowaliśmy koncert w Lublinie, by tutaj móc podsumować trasę koncertową i spotkać się z „rodzinną”, lubelską publicznością, bo tutaj wszystko się zaczęło.



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Finałowy koncert jesiennej trasy zespołu **B6** promującej płytę „Obecność”



<https://www.facebook.com/events/378831689711473/>

Teledysk z singlem promującym EPkę
<https://www.youtube.com/watch?v=EW06oFYHgVI/>



fot. Robert Grablewski

Zespół B6 powstał w 2017 roku w Lublinie. Zadebiutowali podczas Ogólnopolskiego Przeglądu „Krótkie Spięcie” w Siedlcach zdobywając pierwsze miejsce. Na swoim koncie mają wiele nagród na ogólnopolskich przeglądach zespołów rockowych. Od pół roku z utworem „Okulary” plasują się w czołówce listy przebojów Radia Lublin. Grupa tworzy muzykę z wykorzystaniem elementów rocka, popu oraz brzmień ambientowych i elektronicznych. Muzyka to ich sposób na wyrażanie siebie.

Przewodniczący jury jednego z konkursów - Mietek Jurecki, mówił o nich: *Powinni grać na największych festiwalach i pokazywać skromność prawdziwych artystów oraz prawdziwe umiejętności; magia; gdzie oni się uchowali?*

Zespół wydał właśnie debiutancki album krótkogrający „Obecność”. Zapraszamy na finałowy koncert jesiennej trasy promującej świeżo wydaną EPkę.

Koncerty promujące album **OBECNOŚĆ**

5.10 PUŁAWY // Klub Rejs
6.10 ULAN // GOK
12.10 PRZEMYŚL // Akwarium
20.10 WARSZAWA // Chmury
23.10 KATOWICE // MDK Koszutka
24.10 OPOLE // Radio Sygnały
26.10 OPOLE // Miejsce X
13.11 LUBLIN // DK LSM



Dom Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Finałowy koncert jesiennej trasy zespołu **B6** promującej płytę „Obecność”



fot. Grzegorz Chwiesiewicz
graf. Filip Hepner

Zespół wystąpi w składzie:

Martyna Sabak – wokal, **Kuba Stasikowski** - gitara
Arek Borzęcki – bas, **Piotrek Karczewski** – perkusja
realizacja dźwięku - **Grzegorz Matczuk**

Koncert odbędzie się
w środę 13 listopada 2019 r. o godz. 19.00
w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29
www.domkulturyism.pl
Bilet w cenie 15 zł - w dniu koncertu 20 zł