

## Formacja Tańca Towarzyskiego GAMZA – taneczna marka Politechniki Lubelskiej

Pierwsza i jednocześnie najstarsza studencka grupa artystyczna oficjalnie rozpoczęła swoją działalność 1 kwietnia 1970 roku. Założycielami Zespołu są mgr Zenobia Stepowicz – pierwszy kierownik artystyczny i choreograf oraz ówczesni studenci Wyższej Szkoły Inżynierskiej Krystyna Majdan i Wiktor Życzyński. Od 1 marca 1991 roku funkcję dyrektora artystycznego i choreografa pełni Piotr Robert Mochol.

Głównym celem realizowanym przez Formację GAMZA jest popularyzacja tańca towarzyskiego w środowisku akademickim i zachęcenie studentów do uprawiania tej artystycznej dyscypliny, jako relaksu po dniu wypełnionym wysiłkiem umysłowym. GAMZA to grupa osób chcących dobrze tańczyć. Wielu studentów twierdzi, że przed zdobyciem tytułu inżyniera czy magistra, to już ostatni, w miarę bezstresowy okres na naukę tańca, umiejętności cenionej w towarzystwie.

Do GAMZY mogą przyjść wszyscy zainteresowani walcem angielskim, tangiem..., sambą, rumbą... oraz użytkowym discofoxem oraz rock'n'rollem. Nie ma znaczenia, czy ktoś umie tańczyć i posiada najwyższą klasę taneczną „S”, czy też jest zupełnym amatorem.

Corocznie tancerze prezentują programy artystyczne podczas studenckich imprez kulturalnych i sportowych, spotkań biznesowych i integracyjnych. Angażują się również w organizowanie imprez tanecznych na skalę miejską, ogólnopolską a nawet międzynarodową.

W repertuarze Formacji znajdują się tańce standardowe i latynoamerykańskie. Układy choreograficzne tworzą atmosferę musicalu i rewi. Widzowie mogą oglądać także autorskie widowiska taneczne takie jak: „W świecie musicalu”, „Muzyka filmowa”, „40 lat minęło...”, „Taniec z VIP-ami”, „Integracja poprzez taniec”, „Chicago”, „Moulin Rouge”, „Burlesque”, „Mamma Mia!!!”, „GAMZA in AMERICA”, „GAMZA in LOVE”.

Od 1991 roku tancerze Formacji Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej GAMZA cyklicznie prowadzą działalność charytatywną, organizując różnego rodzaju koncerty i pokazy. Głównymi beneficjentami projektów są niepełnosprawni uczniowie ze Szkoły Podstawowej Specjalnej nr 26 im. Janusza Korczaka w Lublinie. Ponadto organizowane są wydarzenia skierowane do środowisk wymagających wsparcia.

W styczniu 2014 roku zrodził się dodatkowo pomysł tanecznej integracji dzieci i młodzieży z autyzmem oraz niepełnosprawnościami sprzężonymi i włączenia ich do wspólnego widowiska AKADEMIA PANA PIOTRA.



Dom Kultury  
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



# IDA ŚWIĘTA INKLUZJA W TAŃCU

**Wystąpią:**  
**Agnieszka Wiechnik z podopiecznymi z JOK Janów Lubelski**  
**Akademia Pana Piotra**  
**Formacja Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej GAMZA**



ZADANIE PUBLICZNE JEST  
WSPÓŁFINANSOWANE ZE  
ŚRODKÓW PAŃSTWOWEGO  
FUNDUSZU REHABILITACJI  
OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH



**9 GRUDNIA 2019, GODZ. 18.00**  
**DOM KULTURY LSM, UL. K. WALLENRODA 4A**  
**WSTĘP WOLNY**



AKADEMIA PANA PIOTRA to organizacja non-profit wspierająca publiczne i społeczne dobro, integrująca dzieci i młodzież z autyzmem oraz innymi niepełnosprawnościami ze Szkoły Podstawowej Specjalnej nr 26 im. Janusza Korczaka w Lublinie z tancerzami Formacji Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej GAMZA oraz wolontariuszami Stowarzyszenia Miłośników Tańca w Lublinie.

Premiera autorskiego widowiska odbyła się 2 maja 2014 roku na Placu Zamkowym w Lublinie podczas VI edycji obchodów światowego Dnia Autyzmu pod nazwą „Bądźmy Razem – światowy Dzień Autyzmu – Lublin 2014”.

Kolejne widowiska każdego roku udowodniają, że taniec uczy, bawi i wychowuje, a przede wszystkim ma niezwykle moc terapeutyczną.



Formacja Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej GAMZA

20-618 Lublin

ul. Nadbystrzycka 40A

tel. 607 813 329

e-mail: [piotr.mochol@gamza.pl](mailto:piotr.mochol@gamza.pl)

<https://gamza.pl>

<https://facebook.com/FTTPLGAMZA>



Dom Kultury  
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



## WIDOWISKO TANECZNE

**IDĄ ŚWIĘTA  
INKLUZJA W TAŃCU**

Wystąpią:  
Agnieszka Wiechnik z podopiecznymi z JOK Janów Lubelski  
Akademia Pana Piotra  
Formacja Tańca Towarzyskiego Politechniki Lubelskiej GAMZA

MOPR Lublin

ZADANIE PUBLICZNE JEST WSPÓŁFINANSOWANE ZE ŚRODKÓW PAŃSTWOWEGO FUNDUSZU REHABILITACJI OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych

Widowisko odbędzie się  
w **poniedziałek 9 grudnia 2019 r. o godz. 18.00**  
w sali widowiskowej Domu Kultury LSM  
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29  
[www.domkulturyism.pl](http://www.domkulturyism.pl)

**Wst p wolny**