

10-lecie „Awangardy lubelskiej”

W salach Domu Kultury LSM w Lublinie odbyła się w piątek, 25 października Jubileuszowa Gala z okazji 10-lecia istnienia „Awangardy lubelskiej”. W wypełnionej po brzegi sali widowiskowej uczestniczyli licznie zgromadzeni czytelnicy, pracownicy i przyjaciele redakcji, wielu dziennikarzy- także z innych miast Polski, oraz zaproszeni goście, a wśród nich: Zbigniew Wojciechowski – wicemarszałek województwa Lubelskiego i Mariusz Banach, zastępca prezydenta Lublina.

Jako pierwszy głos zabrał wiceprezydent Mariusz Banach, który do gratulacji dla zespołu redakcyjnego dołączył Medale Unii Lubelskiej przyznane przez Krzysztofa Żuka - prezydenta Lublina. Otrzymali je: Tomasz Orkiszewski – prezes Wydawnictwa Polihymnia w Lublinie, od początku aż do dziś wydający „Awangardę Lubelską”, Krzysztof Stankiewicz - redaktor naczelny, Janusz Kawałko - zastępca redaktora naczelnego, Zbigniew Miazga – sekretarz redakcji i Władysław Boruch – szef Rady Programowej. Były i inne zaszczyty.

Kolegium Redakcyjne ustanowiło honorowe wyróżnienie „Awangardowy Laur” i po raz pierwszy przyznało je pracownikom i wydawcom pisma. Oprócz już wymienionych, otrzymali je także: Kamil Kawałko - zajmujący się stroną internetową: awangarda.lubelska.pl. oraz grono osób, które ma szczególne zasługi w tym, że pismo od 10 lat może być wydawane. Są to: doc. Henryk Stefanek – prezydent Wyższej Szkoły Społeczno-Przyrodniczej im. Wincentego Pola w Lublinie, Mieczysław Zapał, prezes Lubelskiej Spół-

dzielni Spożyców „Społem”, dr Tadeusz Rekiel – prezes firmy OTEX S.A., Mirosław Augustyniak - właściciel „Lawendowego Dworku” w Lublinie oraz Andrzej Zdunek - dyrektor Domu Kultury LSM i Jerzy Miszczak – prezes Lubelskiej Izby Rzemieślniczej. Tym dwóm ostatnim „Awangardowy Laur” zostanie wręczony w innym terminie.

Organizatorem wydarzenia było Wydawnictwo Polihymnia w Lublinie, Redakcja „Awangardy Lubelskiej” oraz lubelski oddział Stowarzyszenia Dziennikarzy RP z jego prezesem, red. Stanisławem Wojnarowiczem. Od niego to otrzymaliśmy okolicznościową statuetkę, natomiast listy gratulacyjne wręczyli nam m.in. wicemarszałek Zbigniew Wojciechowski, Agnieszka Gąsior-Mazur - prezes Lubelskiego Klubu Biznesu, prof. Witold Kłaczewski - rektor WSSP w Lublinie i inni, goście spoza Lublina. Wszystkim dziękujemy.

Po części bardziej oficjalnej odbył się godzinny koncert Zespołu VOX, bardzo ciepło przyjęty przez słuchaczy, bo też ich i naszym zdaniem był to bardzo udany występ tego powszechnie znanego i lubianego zespołu. Na ręce jego lidera Witolda Paszta trafiła też nasza honorowa nagroda, wyjątkowo okazały „Awangardowy Laur”. A że na sali był obecny również zaprzyjaźniony z redakcją Chór „Iubilaeum”, to na koniec było chóralne „Plurimos Annos”, „Pobłogosław Panie” i „Sto lat”.

Podczas Gali odbyła się także prezentacja książki „To było w Lublinie” wydanej z okazji 10-lecia „Awangardy Lubelskiej” autorstwa Krzysztofa Stankiewicza. Trafiła do rąk bardzo wielu Czytelników.



45 lat Domu Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



WIECZÓR TRZECH KRÓLI Z KSIĄŻKAMI I KOŁĘDĄ

„To było w... Lublinie” Krzysztof Stankiewicz
„Jechać nie jechać” autorstwa Pablo
„Romans w Lublinie” Zbigniew Włodzimierz Fronczek



„To było w... Lublinie” Krzysztof Stankiewicz

Krzysztof Stankiewicz, absolwent Wydziału Elektrycznego Wydziału Szkoły Inżynierskiej (obecnie Politechnika Lubelska) i Studium Dziennikarskiego Uniwersytetu Warszawskiego po wciśnięciu się do dziennikarstwa. Początkowo w „Kurierze Lubelskim”, w którym pracował równo 30 lat. Był także współpracownikiem „Kuriera Polskiego”, „Polskiej Gazety Transportowej” i kilku innych tytułów. W 2009 roku stworzył miesięcznik „Awangarda Lubelska”, którego do dziś jest redaktorem naczelnym. Jest autorem kilku książek, m.in. „Opowieści z dreszczykiem” (2006), „Globtroter w trampkach” (2008), „W 40 lat dookoła świata - podróże i legendy - przepisy” (2012). W 2015 roku ukazała się kolejna jego książka „Podróż do krainy - dziś wieczno ci”, a teraz najnowsza pt. „To było... w Lublinie”, wydana z okazji 10-lecia „Awangardy Lubelskiej”. Uroczysta gala z tej okazji odbyła się w październiku 2019 roku w Domu Kultury LSM. Wówczas to odbyła się prezentacja tej książki. A oto jej fragment, a właściwie przedmowa:

Książka została przygotowana z myślą o przypadającym w 2019 roku dziesiątej rocznicy powstania miesięcznika społecznego „Awangarda Lubelska”. Jest ona po prostu przedmiotem wszystkim twórców wydawnictwa, dziennikarzystom i wszystkim tym, którzy przyczynili się do jego powstania oraz tego, co mogło się ono ukazywać przez dziesięć lat. Jest wreszcie formą podziękowania tym, którzy w tym procesie mniej lub więcej, w tym także anonimowo, bo nie sposób przecież wszystkich wymienić, przez owe dziesięć lat uczestniczyli. Autor przeżył z nimi niezwykle przygodę i... tu właśnie zostały one zapisane. A ponieważ są to osoby związane z Lublinem, w książce znajdziemy także treści poświęcone temu miastu, w którym przyszło autorowi i od dziesięciu lat. Przy okazji, Czytelnicy spoza Lublina mogą dowiedzieć się, gdzie i dlaczego w tym niezwykłym mieście - trzeba i czego w nim koniecznie trzeba zobaczyć.

„Jechać nie jechać” autorstwa Pablo

Pablo to pseudonim znanego warszawskiego przedsiobiorcy, który kultywuje tradycje rodzinne, jeszcze przedwojenne tradycje rodzinne, zajmuje się przedsiobiorczością, odnosi sukcesy na tym polu. Na tyle spore, że umiawiają mu one ciągłe podróże owiane po świecie, co z jednej strony jest niebezpieczne dla prowadzenia interesów poza granicami kraju, a z drugiej strony ciągłe poznawanie świata z biegiem lat stało się jego pasją.

Pablo odwiedził ponad setkę krajów w różnych zakątkach świata. Z tym, najbardziej interesującym go zakątkiem, najbardziej poznanym, gdzie na ogół łatwo natknąć się na rzeczy nowe, tajemnicze, niezwykle. Takie jak na przykład w Korei Północnej, w której autor spędził długi okres czasu i to wraz z najbliższymi członkami rodziny.

Z wykształcenia Pablo jest weterynarzem, i już na początku swej kariery zawodowej, kiedy jeszcze pracował w tym zawodzie, i to nie tylko w Polsce, przeżył wiele niezwykłych przygód, które opisuje i na które powołuje się w swej książce „Jechać nie jechać?”. Ponieważ pierwszy tom tej książki spotkał się z ogromnym zainteresowaniem Czytelników, wkrótce powstał drugi tom, a w przygotowaniu jest trzeci. We wszystkich tomach Pablo opisuje nie tylko uroki danego kraju (bo o nich można przeczytać w przewodnikach turystycznych), ale ludzi i przygody, które w nich spotkał, i na podstawie tych przeżyć zachęca Czytelników do odwiedzenia danego kraju, albo też odradza to, choć to ostatnie zdarza się wyjątkowo rzadko. Wszak przecież wszędzie warto pojechać, bo wszędzie znajdzie się coś dla każdego, ciekawego, niezwykłego.

„Romans w Lublinie” Zbigniewa Włodzimierza Fronczka

Zbigniew Włodzimierz Fronczek ukończył filologię polską na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Od piętnastu lat naczelnym redaktorem dwumiesięcznika „Lublin. Kultura i Społeczeństwo”, autor trzydziestu książek (zbiory wierszy, opowiadań, powieści, szkiców literackich, gawęd, reportaży), z których siedem przełożono na języki obce. Energiczny i pomysłowy organizator wielu imprez literackich, sympozjów, nagród i konferencji m.in.: Międzynarodowej Sesji Historycznej „Nasi Siedzi: Ukraina i Białoruś” organizowanej od roku 2000 przez Lubelski Oddział Stowarzyszenia Pisarzy Polskich, wydawca m.in.: serii „Biblioteka Literatur Naszych Siedziów” prezentującej współczesną poezję i prozę Europy.

W tomie „ROMANS W LUBLINIE” znajdzie Czytelnik burzliwe historie romansowe od XV wieku do czasów współczesnych. Autor przywołuje stare i nowe flirty, aby opowiedzieć historię Lublina, rozważa sytuacje obyczajowe, towarzyskie, humorystyczne, ale i tragiczne. Bo gdzie miłość, tam zabawa, miłość, ale i do tragedii blisko. Romans nie musiał być czyimś wrogiem, bywał i kościelnym pojedynkiem, w trybunale, w lochu, na szafocie. Słynne w tym mieście relacje z porwanymi, ucieczkami, zdradami i oszustwami, historie pięknych lublinianek, których przypadki życia - jako żywo - przypominają losy Antygony, Ofelii, Maty Hari, Trudowatej, wreszcie niedyskretnie sceny z romansów Marii Dąbrowskiej, Stefana Jeromskiego, Władysława Broniewskiego...

Lublin słynie z pięknych kobiet. Całe wieki powiadało się w Polsce: Toruński piernik - a wódka gdańska, warszawski trzewik - lubelska panna! Po lekturze tej książki nie można nie wplawić ci: Lublin słynie z romansów.



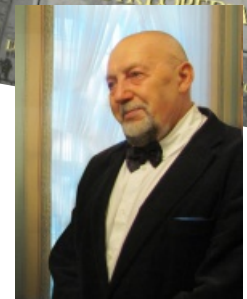
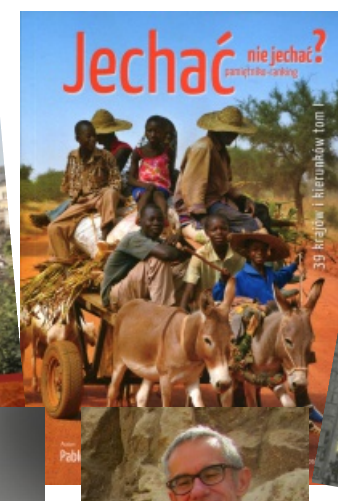
45 lat Domu Kultury
Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej



Noworoczny koncert kolęd i spotkanie autorskie

WIECZÓR TRZECH KRÓLI Z KSIĄŻKAMI I KOLEDĄ

„To było w... Lublinie” Krzysztof Stankiewicz
„Jechać nie jechać” autorstwa Pablo
„Romans w Lublinie” Zbigniew Włodzimierz Fronczek



Kolędy zaśpiewa Zespół Wokalny „Pasjonata”
pod kierunkiem Aliny Famares

Koncert i spotkanie odbędą się
we wtorek 7 stycznia 2020 r. o godz. 18:00

w sali widowiskowej Domu Kultury LSM
w Lublinie, ul. K. Wallenroda 4a, tel. 81 743 48 29, www.domkulturyism.pl
Wstęp wolny